

QUADRO DE HORÁRIOS GERAL 2019-1

CURSOS DE GRADUAÇÃO

LETRAS

Todos os cursos de Letras - turmas separadas por Departamento e Setor

DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA LITERATURA

FUNDAMENTOS DA CULTURA BRASILEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LEN	2a 7h30-9h10	Luciana Nascimento	F-112
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LEQ	2a 7h30-9h10	Eleonora Ziller	F-114
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LEG LEH LEI LEK LER LET	3a 7h30-9h10	Luis Alberto Alves	F-219
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LEF LEP	3a 9h20-11h	Luciana Nascimento	F-114
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LEJ LEL	3a 9h20-11h	Luis Alberto Alves	F-116
Fundamentos da Cultura Brasileira	LEL287	LES	2a 14h-15h40	Luciana Nascimento	F-106
Fundamentos da Cultura Brasileira I	LEL280	LEA	2a 11h10-12h50	Eleonora Ziller	F-104
Fundamentos da Cultura Brasileira I	LEL280	LEB	2a 11h10-12h50	Luis Alberto Alves	F-108
Fundamentos da Cultura Brasileira I	LEL280	LED	6a 20h-22h	Eleonora Ziller	F-110
Fundamentos da Cultura Brasileira II	LEL286	LEA	2a 9h20-11h	Eleonora Ziller	F-104
Fundamentos da Cultura Brasileira II	LEL286	LEB	2a 9h20-11h	Luciana Nascimento	F-108
Fundamentos da Cultura Brasileira II	LEL286	LED	6a 18h-20h	Eleonora Ziller	F-110

LITERATURA COMPARADA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Literatura Comparada	LEL236	LEB LEP	3a 5a 7h30-9h10	Marco Luchessi	F-118
Literatura Comparada	LEL236	LEI LEJ LEL	3a 5a 7h30-9h10	Marcelo Diego	F-120
Literatura Comparada	LEL236	LEA	3a 5a 9h20-11h	Marcelo Diego	H-106
Literatura Comparada	LEL236	LEF LEG LEH LEK LER LET	3a 5a 11h10-12h50	Carlos Pires	H-204
Literatura Comparada	LEL236	LEN LEQ	3a 5a 11h10-12h50	Beatriz Resende	H-206
Literatura Comparada	LEL236	LES	3a 5a 14h-16h	Carlos Pires	H-101
Literatura Comparada	LEL236	LED	2a 18h-22h	Marcelo Diniz	H-110

TEORIA LITERÁRIA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
------------	--------	-------	---------	-----------	------

Teoria Literária I	LEL100	LEA	3a 5a 7h30-9h10	Flavia Trocoli	F-214
Teoria Literária I	LEL100	LEJ LEL	3a 5a 7h30-9h10	Alberto Pucheu	F-216
Teoria Literária I	LEL100	LEG LER LET	3a 5a 9h20-11h	Mauricio Chamarelli	F-120
Teoria Literária I	LEL100	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Luciana di Leone	F-114
Teoria Literária I	LEL100	LEF LEK	3a 5a 11h10-12h50	Felipe Lima	H-218
Teoria Literária I	LEL100	LEI	3a 5a 11h10-12h50	Eduardo Losso	F-118
Teoria Literária I	LEL100	LEP	3a 5a 11h10-12h50	Rafael Zacca	F-116
Teoria Literária I	LEL100	LEH LEQ	3a 5a 14h-15h40	Eduardo Losso	F-118
Teoria Literária I	LEL100	LEN	3a 5a 14h-15h40	Mauricio Chamarelli	F-116
Teoria Literária I	LEL100	LED	3a 5a 20h-22h	Marcelo Diniz	F-104
Teoria Literária II	LEL110	LEA	3a 5a 7h30-9h10	Martha Alkimin	F-108
Teoria Literária II	LEL110	LEF LEL	3a 5a 7h30-9h10	Gustavo Deister	F-110
Teoria Literária II	LEL110	LEJ LEP	3a 5a 7h30-9h10	Tiago Castañon	F-116
Teoria Literária II	LEL110	LEG LEH LEK LER LET	3a 5a 9h20-11h	Tiago Castañon	F-122
Teoria Literária II	LEL110	LEN LEQ	3a 5a 9h20-11h	Gustavo Deister	H-102
Teoria Literária II	LEL110	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Martha Alkimin	F-120
Teoria Literária II	LEL110	LEI	3a 5a 11h10-12h50	Tiago Castañon	F-122
Teoria Literária II	LEL110	LES	3a 5a 14h-16h	Gustavo Deister	H-122
Teoria Literária II	LEL110	LED	3a 5a 18h-20h	Ricardo Pinto de Souza	H-116
Teoria Literária III	LEL230	LEB LEI	3a 5a 7h30-9h10	Rafael Zacca	F-112
Teoria Literária III	LEL230	LEN LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Felipe Lima	F-114
Teoria Literária III	LEL230	LEA	3a 5a 9h20-11h	Flavia Trocoli/ Patrick Bange	H-104
Teoria Literária III	LEL230	LEJ LEL	3a 5a 9h20-11h	Rafael Zacca	F-118
Teoria Literária III	LEL230	LEP	3a 5a 9h20-11h	Felipe Lima	H-101
Teoria Literária III	LEL230	LEF LEG LEH LEK LER LET	3a 5a 11h10-12h50	Maurício Chamarelli	H-202
Teoria Literária III	LEL230	LES	5a 14h-18h	Raffaella Fernandes	F-106
Teoria Literária III	LEL230	LED	2a 18h-22h	Ricardo Pinto	H-112
Perspectivas atuais em Literatura Comparada	LEL002	optativa	3a 14h-15h40	Luciana di Leone	H-204

LEL002 (Políticas do feminino na literatura e outras artes): A poesia ou a narrativa, a pintura ou o desenho, o audiovisual ou a performance, podem ser portas de entrada, caminhos, para pensar as políticas envolvidas e encenadas na representação do sujeito mulher ao longo da história.

Teoria Literária H	LEL607	optativa	5a 18h-20h	Marcelo Diniz	H-222
--------------------	--------	----------	------------	---------------	-------

LEL607 (Poesia e obscenidade): O curso propõe a leitura da obscenidade na poesia ocidental, observando o perfil de uma tradição com formulação de estilo, gêneros e topos específicos.

Oficina de escrita acadêmica	LEL008	optativa	4a 14h-15h40	LEL e PPGCL	F-112
------------------------------	--------	----------	--------------	-------------	-------

Partindo da leitura de artigos acadêmicos e da análise das suas partes, a oficina se concentrará na identificação e formulação de hipóteses de leitura, resumo, desenvolvimento de argumentações, uso adequado de citações e outros elementos do texto ou artigo acadêmico.

A formação da literatura brasileira (Lima Barreto: Novos olhares sobre a velha república)	LEL005	optativa	5a 16h-18h	Gabriel Chagas	H-212
---	--------	----------	------------	----------------	-------

LEL005 (Lima Barreto: novos olhares sobre a velha república): O curso pretende lançar um olhar contemporâneo sobre a obra do autor carioca Lima Barreto com base na ideia de que seus escritos fornecem “perspectivas contra-hegemônicas” (SCHEFFEL, 2017, p. 32).

DEPARTAMENTO DE LETRAS ANGLO-GERMÂNICAS**ALEMÃO**

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Alemão I	LEG151	LEL	2a 4a 6a 9h20-11h	Meg	H-222
Alemão II	LEG161	LEL	2a 4a 6a 9h20-11h	Jéssica	H-109
Alemão III	LEG250	LEL	2a 4a 6a 11h10-12h50	Iasmin / Érica	H-117
Alemão IV	LEG260	LEL	2a 4a 6a 11h10-12h50	Fabiana	H-115
Alemão V	LEG350	LEL	2a 4a 6a 7h30-9h10	Rafael	H-210
Alemão VI	LEG360	LEL	2a 4a 6a 9h20-11h	Rafael	H-220
Alemão VII	LEG450	LEL	2a 4a 6a 11h10-12h50	Jéssica	H-113
Alemão VIII	LEWX19	LEL	2a 4a 6a 11h10-12h50	Meg	H-111
Produção de Textos em Alemão	LEG482	LEL	2a 4a 6a 11h10-12h50	Meg	H-119
Literatura alemã: das origens ao século XVIII	LEG017	LEL	2a 4a 11h10-12h50	Alvaro	H-121
Literatura alemã: do século XVIII até 1848	LEG370	LEL	2a 4a 7h30-09h10	Luiz	H-212
Literatura alemã: 1850-1933	LEG380	LEL	2a 4a 7h30-9h10	Érica	H-216
Literatura alemã: de 1933 até a atualidade	LEG470	LEL	2a 4a 09h20-11h	Luiz	H-218
A cultura alemã de 1945 até hoje	LEG018	OPTATIVA	2a 4a 14h-15h40	Érica	H-112
Filologia germânica	LEG024	OPTATIVA	2a 4a 14h-15h40	Alvaro	H-101
Produção oral em língua alemã	LEG022	OPTATIVA	4a 14h-15h40	Iasmin	H-114

ALEMÃO INSTRUMENTAL

Alemão Instrumental I	LEG015	LEA LEB LEG LEF	2a 4a 14h-15h40	Jéssica	F-221
Alemão Instrumental II	LEG016	LEA LEB LEG LEF	2a 4a 14h-15h40	Fabiana	F-223

INGLÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
------------	--------	-------	---------	-----------	------

Inglês I	LEG102	LEI	2a 9h20-12h50 4a 11h10-12h50	Paula	F-219
Inglês I	LEG102	LEJ	2a 7h30-11h 4a 9h20-11h	Pedro	F-214
Inglês III/Prática Escrita em Inglês II	LEG202	LEI-S	2a 4a 7h30-9h10	Rodrigo	F-216
Inglês III/Prática Escrita em Inglês II	LEG202 LEWX30	LEJ-S	2a 4a 9h20-11h	Rodrigo	F-106
Inglês III /Prática Escrita em Inglês II	LEG202 LEWX30	LEI	2a 4a 11h10- 12h50	Adolfo	F-106
Inglês III/Prática Escrita em Inglês II	LEG202 LEWX30	LEJ	2a 4a 7h30-9h10	Patricia	F-104
Inglês IV / Prática Oral em Inglês II	LEG212 LEWX29	LEI/LEJ	2a 4a 7h30-9h10	Rogério	F-219
Inglês V	LEG301	LEI	2a 4a 7h30-9h10	Denise	H-204
Inglês V	LEG301	LEJ	2a 4a 11h10- 12h50	Denise	2a F-116 4a F-114
Inglês VI	LEG311	LEI	2a 4a 9h20-11h	Daniela	H-208
Inglês VI	LEG311	LEJ	2a 4a 11h10- 12h50	Daniela	H-212
Inglês VII	LEG401	LEI	2a 9h20-12h50	Branca	F-216
Inglês VII	LEG401	LEJ	2a 9h20-12h50	Luiz Paulo	F-216
Inglês VIII	LEG410	LEI	2a 4a 9h20-11h	Janine	F-213
Inglês VIII	LEG410	LEJ	2a 4a 11h10- 12h50	Janine	F-213
Introdução às literaturas em língua inglesa	LEG246	LEI	2a 4a 9h20-11h	Luciana	H-210
Introdução às literaturas em língua inglesa	LEG246	LEJ	2a 4a 11h10- 12h50	Luciana	H-210
Narrativa em Língua Inglesa I	LEG222	LEI/LEJ	2a 4a 11h10- 12h50	Thiago	F-112
Narrativa em Língua Inglesa II	LEG322	LEI	2a 4a 11h10- 12h50	Michaela	H-105
Narrativa em Língua Inglesa II	LEG322	LEJ	2a 4a 7h30-9h10	Thiago	F-117
Poesia em Língua Inglesa	LEG330	LEI/LEJ	2a 4a 7h30-9h10	Luciana	F-108
Drama em Língua Inglesa	LEG422	LEI/LEJ	2a 4a 7h30-9h10	Michaela	F-110
A Literatura do Renascimento	LEG430	LEI	4a 6a 9h20-11h	Roberto Rocha	H-315
A Literatura do Renascimento	LEG430	LEJ	4a 6a 7h30-9h10	Roberto Rocha	H-122
Literatura e outras artes	LEWX31	LEI/LEJ	2a 14h-15h40	Michaela	C2
Do romance nacional ao romance histórico	LEG012	OPTATIVA	2a 9h20-11h	Thiago	F-116
Tragédia em fluxo histórico: Seneca, William Shakespeare e Nelson Rodrigues	LEG007	OPTATIVA	6a 14h-15h40	Roberto Rocha	H-102

INGLÊS INSTRUMENTAL

Inglês Instrumental I	LEG013	LEG LEF LEA LEB	2a 4a 14h-15h40	Anderson	F-219
Inglês Instrumental I	LEG013	LED	2a 4a 20h-22h	Anderson	F-104
Inglês Instrumental II	LEG014	LEG LEF LEA LEB	2a 4a 14h-15h40	Kátia	F-216
Inglês Instrumental II	LEG014	LED	2a 18h-20h	Anderson	F-118
Inglês Instrumental I	LEG125	BIOLOGIA	6a 14h-15h40	Katia	F-104

DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS

GREGO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Grego I	LEC101	LEG	2a 4a 6a 11h10-12h50	Pedro Martins	H-305
Grego II	LEC105	LEG	2a 4a 6a 11h10-12h50	Beatriz	H-309
Grego III	LEC201	LEG	2a 4a 9h20-11h10	Simone	H-307
Grego IV	LEC211	LEG	4a 6a 11h10-12h50	Marinete	H-313
Grego V	LEC301	LEG	4a 6a 9h20-11h	Tatiana	H-321
Grego VI	LEC304	LEG	4a 6a 9h20-11h	Ticiano	4a F-208 6a H-301
Grego VII	LEC472	LEG	2a 4a 11h10-12h50	Tania	H-311
Grego VIII	LEC400	LEG	2a 4a 9h20-11h	Rainer	H-305
Cultura literária grega	LEC220	LEG	2a 11h10-12h50	Ticiano	H-301
Literatura Grega I	LEC242	LEG	2a 4a 9h20-11h10	Tania	H-303
Literatura Grega II	LEC312	LEG	4a 6a 11h10-12h50	Rainer	4a E1 6a H-311
Literatura Grega III	LEC341	LEG	4a 6a 11h10-12h50	Ricardo	4a F-208 6a H-307
Literatura Grega IV	LEC402	LEG	2a 9h20-11h	Ticiano	F-121
Literatura Grega V	LEC440	LEG	2a 11h10-12h50	Rainer	H-313
Língua Grega A	LEC004	OPTATIVA	2a 6a 14h-15h40	Tania / Simone	F-103
Literatura Grega A	LEC007	OPTATIVA	4a 14h - 15h40	Pedro Martins	F-114

GREGO GENÉRICO

Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEF LEH	3a 5a 9h20-11h	Marcelo	H-112
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEA LET	4a 6a 9h20-11h	Pedro Barbosa	H-104
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEB LEK	4a 6a 9h20-11h	Marinete	H-106
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEP LER	4a 6a 9h20-11h	Pedro Martins	H-204
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEN LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Marcelo	C2
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEI	4a 6a 14h-15h40	Ticiano / Rainer	F-116
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LEJ LEL	4a 6a 11h10-12h50	Pedro Barbosa	H-110
Introdução à Língua Grega Antiga	LEC111	LED	2a 18h-20h 4a 20h-22h	Auto	H-118
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEF LEP	3a 5a 11h10-12h50	Marcelo	H-114
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEL LEQ	4a 6a 11h10-12h50	Simone	4a C1 6a F-106
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEA	4a 6a 9h20-11h	Ricardo	H-108

Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEB	4a 6a 9h20-11h	Henrique / Beatriz	H-110
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEI LER	4a 6a 11h10-12h50	Henrique / Tatiana	H-108
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEH LEJ LET	4a 6a 7h30-9h10	Tatiana	F-214
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LEK LEN	4a 6a 7h30-9h10	Henrique	C-3
Introdução à Literatura Grega Antiga	LEC115	LED	2a 20h-22h 4a 18h-20h	Auto	H-114

LATIM

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Latim I	LEC151	LEF	2a 4a 6a 11h10-12h50	Renan	F-122
Latim II	LEC155	LEF	2a 4a 6a 11h10-12h50	Karol / Anderson	F-120
Latim III	LEC251	LEF	4a 6a 9h20-11h	Anderson	H-319
Latim IV	LEC241	LEF	2a 4a 9h20-11h	Karol	F-206
Latim V	LEC351	LEF	2a 4a 11h10-12h50	Alice	H-315
Latim VI	LEC355	LEF	2a 4a 9h20-11h	Alice	H-301
Latim VII	LEC451	LEF	2a 4a 11h10-12h50	Ana Thereza	H-307
Latim VIII	LEC482	LEF	2a 4a 9h20-11h	Arlete / Pedro	H-111
Fundamentos da Cultura Romana	LEC291	LEF	4a 7h30-9h10	Anderson	H-101
Literatura Latina I	LEC271	LEF	4a 6a 7h30-9h10	Arlete	H-211
Literatura Latina II	LEC371	LEF	2a 9h20-11h	Ana Thereza	F-119
Literatura Latina III	LEC381	LEF	6a 9h20-11h	Fábio	H-105
Literatura Latina IV	LEC471	LEF	6a 9h20-11h	Arlete	H-107
Literatura Latina V	LEC481	LEF	2a 7h30-09h10	Arlete	F-101

LATIM GENÉRICO

Latim Genérico I	LEC160	LEG LEI	3a 5a 7h30-9h10	Eduardo	H-210
Latim Genérico I	LEC160	LEL	3a 5a 9h20-11h	Schmitt	F-109
Latim Genérico I	LEC160	LEA	3a 5a 9h20-11h	Pedro	H-114
Latim Genérico I	LEC160	LEB	3a 5a 7h30-9h10	Pedro	H-118
Latim Genérico I	LEC160	LEN LEQ	3a 5a 11h10-12h50	Danilo	F-219
Latim Genérico I	LEC160	LEJ	3a 5a 9h20-11h	Eduardo	F-111
Latim Genérico I	LEC160	LEH LER LET	3a 5a 11h10-12h50	Schmitt	H-218
Latim Genérico I	LEC160	LEK LEP	3a 5a 7h30-9h10	Schmitt	E-1
Latim Genérico I	LEC160	LED	3a 5a 18h-20h	Conceição	F-111
Latim Genérico II	LEC166	LEH LEK LER LET	3a 5a 11h10-12h50	Eduardo	F-105
Latim Genérico II	LEC166	LEA	3a 5a 9h20-11h	Guilherme	F-113

Latim Genérico II	LEC166	LEB	3a 5a 7h30-9h10	Guilherme	H-214
Latim Genérico II	LEC166	LEP	3a 5a 14h-15h40	Professor substituto	F-109
Latim Genérico II	LEC166	LEN LEQ LEG	3a 5a 11h10-12h50	Guilherme	F-107
Latim Genérico II	LEC166	LEI	3a 5a 14h-15h40	Danilo	F-111
Latim Genérico II	LEC166	LEJ LEL	3a 5a 9h20-11h	Danilo	F-115
Latim Genérico II	LEC166	LED	3a 5a 20h-22h	Conceição	H-116
Latim Genérico III	LEC262	LEG LEH LEK LER LET	4a 6a 11h10-12h50	Eduardo / Fernanda	H-118
Latim Genérico III	LEC262	LEA LEP	2a 4a 7h30-9h10	Ana Thereza / Pedro	H-202
Latim Genérico III	LEC262	LEB	2a 4a 7h30-9h10	Karol	F-122
Latim Genérico III	LEC262	LEQ	3a 5a 14h-15h40	Conceição	F-113
Latim Genérico III	LEC262	LEI	3a 5a 9h20-11h	Fernanda	F-117
Latim Genérico III	LEC262	LEJ LEL LEN	3a 5a 11h10-12h50	Fernanda	F-109
Latim Genérico III	LEC262	LED	3a 5a 18h-20h	Professor substituto	F-113
Latim Genérico IV	LEC266	LEG LEH LEK LER LET LEN LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Carlos	H-216
Latim Genérico IV	LEC266	LEA LEP	3a 5a 11h10-12h50	Carlos	H-214
Latim Genérico IV	LEC266	LEB	3a 5a 9h20-11h	Carlos	F-119
Latim Genérico IV	LEC266	LEI	3a 5a 9h20-11h	Katia	3a H-210 5a F-114
Latim Genérico IV	LEC266	LEJ LEL	3a 5a 11h10-12h50	Katia	3a C-3 5a H-220
Latim Genérico IV	LEC266	LED	3a 5a 20h-22h	Professor substituto	H-120
Introdução à Filosofia na Antiguidade Clássica	LEC476	LES	4a 14h-15h40	Eduardo Boechat	H-222
<i>Poemata</i> : oficina permanente de leitura e tradução performativas de textos latinos	LEC456	LES	4a 14h-15h40	Fábio Frohwein	H-211

DEPARTAMENTO DE LETRAS NEOLATINAS

ESPANHOL

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Espanhol I	LEN131	LEP	2a 4a 6a 11h10-12h50	Eline	F-221
Espanhol I	LEN131	LES	2a 4a 6a 11h10-12h50	Flávia	F-207
Espanhol II	LEN135	LEP	2a 4a 6a 9h20-11h	Clara (Eline)	F-221
Espanhol II	LEN135	LES	2a 4a 6a 9h20-11h	Mercedes	F-223
Espanhol III	LEN236	LEP	2a 4a 6a 9h20-11h	Maria do Carmo	2a F-118 4a H-113 6a F-107
Espanhol IV	LEN237	LEP	2a 4a 6a 7h30-9h10	Letícia	F-222
Espanhol V	LEN333	LEP	2a 4a 6a 9h20-11h	Miguel M.	F-103
Espanhol VI	LEN368	LEP	2a 4a 7h30-9h10	Miguel M.	H-206
Espanhol VII	LEN432	LEP	2a 4a 9h20-11h	Letícia	F-105
Espanhol VIII (Licenciatura)	LEN436	LEP	2a 4a 11h10-12h50	Miguel M.	F-103
Tópicos Especiais (Bacharelado)	LEN482	LEP	2a 4a 11h10-12h50	Mercedes	
Produção de textos em língua espanhola	LEN487	LEP	3a 5a 7h30-9h10	Víctor	H-208
Fundamentos da Cultura Espanhola	LEN263	LEP	3a 5a 11h10-12h50	Silvia	F-222
Literatura Espanhola I	LEN251	LEP	2a 4a 9h20-11h	Miguel Ángel	F-115
Literatura Espanhola II	LEN353	LEP	4a 11h10-12h50 5a 14h-15h40	Víctor	4a F-111 5a F-107
Literatura Espanhola III	LEN357	LEP	2a 9h20-11h 6a 7h30-9h10	Célia	H-202
Literatura Espanhola IV	LEN451	LEP	2a 4a 11h10-12h50	Maria do Carmo	F-113
Literatura Espanhola V	LEN457	LEP	3a 5a 9h20-11h	Silvia	F-222
Espanhol I	LEN131	RI Turma A	2a 6a 18h30-20h10	Patrícia	H-120
Espanhol I	LEN131	RI Turma B	2a 6a 18h30-20h10	Thamyres	H-122
Espanhol II	LEN135	RI Turma A	3a 5a 18h30-20h10	Patricia	F-115
Espanhol II	LEN135	RI Turma B	3a 5a 18h30-20h10	Thamyres	F-117
Espanhol III	LEN231	RI Turma A	3a 5a 20h20-22h	Patricia	H-122
Espanhol III	LEN231	RI Turma B	3a 5a 20h20-22h	Thamyres	H-202

Iniciação à Pesquisa em Letras Neolatinas I	LEN602	OPTATIVA	4a 14h-15h40		F-111
Iniciação à Pesquisa em Letras Neolatinas I	LEN 602	OPTATIVA	4a 14h-15h40		F-113
Iniciação à Pesquisa em Letras Neolatinas I	LEN 602	OPTATIVA	4a 14h-15h40		F-115
Espanhol Instrumental I	LEN029	LEA LEB LEF LEG	2a 4a 14h-15h40	Flávia	F-120
Espanhol Instrumental II	LEN030	LEA LEB LEF LEG	2a 4a 14h-15h40	Célia	F-122

FRANCÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua Francesa I	LEN100	LEN	2a 4a 6a 14h-15h40	Ester	F-205
Língua Francesa I	LEN100	LEM	2a 4a 6a 14h-15h40	Professor substituto	F-207
Língua Francesa II	LEN102	LEN	2a 4a 6a 11h10-12h50	Ester	H-107
Língua Francesa II	LEN102	LEM	2a 4a 6a 11h10-12h50	Professor substituto	H-109
Língua Francesa III	LEN200	LEN	2a 4a 6a 9h20-11h	Rodrigo/ Tânia	H-212
Língua Francesa IV	LEN204	LEN	2a 4a 6a 11h10-12h50	Marcelo/ Angela	F-105
Língua Francesa V	LEN300	LEN	2a 4a 6a 9h20-11h	Pierre/Marília	F-109
Língua Francesa VI	LEN304	LEN	2a 4a 9h20-11h	Luiz Carlos	F-111
Língua Francesa VII (Licenciatura)	LEN476	LEN	4a 6a 11h10-12h50	Marilia/Pedro Paulo	F-203
Língua Francesa VIII (Licenciatura)	LEN484	LEN	4a 6a 9h20-11h	Edson	4a F-210 6a H-305
Discurso Argumentativo em Língua Francesa (Bacharelado)	LEN474	LEN	4a 6a 11h10-12h50	Tânia	H-321
Tradução e Análise Discursiva de Língua Francesa (Bacharelado)	LEN483	LEN	4a 6a 7h30-9h10	Teresa	H-120
Fundamentos da Cultura Francesa	LEN219	LEN	2a 4a 11h10-12h50	Pierre	F-107
Literatura Francesa I	LEN224	LEN	2a 4a 9h20-11h	Marcelo	F-107
Literatura Francesa II	LEN318	LEN	4a 6a 7h30-9h10	Marilia	F-105
Literatura Francesa III	LEN319	LEN	2a 4a 11h10-12h50	Rodrigo	F-115
Literatura Francesa IV	LEN419	LEN	4a 6a 9h20-11h	Pedro Paulo	F-203
Literatura Francesa V	LEN420	LEN	4a 6a 11h-12h50	Edson	F-121
Francês C (Opt.)	LEN303	OPTATIVA	6a 11h10-12h50	Marilia	H-210
Fonética Francesa (Opt.)	LEN037	OPTATIVA	2a 14h-15h40	Luiz Carlos	F-203
Metodologia de Ensino de Língua Estrangeira (Opt.)	LEN040	OPTATIVA	4a 11h10-12h50	Luiz Carlos	H-216
A tradução e suas técnicas (Opt.)	LEN047	OPTATIVA	4a 14h-15h40	Marcelo	F-109

Francês Instrumental I	LEN027	LEA LEB LEF LEG	2a 4a 14h-15h40	Angela	H-110
------------------------	--------	--------------------	-----------------	--------	-------

ITALIANO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua Italiana I	LEN170	LEQ	2a 4a 6a 11h10-12h50	Gisele	F-222
Língua Italiana II	LEN174	LEQ	2a 7h30-11h 4a 7h30-9h10	Fernanda / Annita	2a H-214 4a H-218
Língua Italiana III	LEN270	LEQ	2a 4a 6a 9h20-11h	Sonia / Fernanda	F-222
Língua Italiana IV	LEN274	LEQ	2a 4a 6a 7h30-9h10	Gisele	F-226
Língua Italiana V	LEN370	LEQ	2a 4a 6a 9h20-11h	Carlos	F-205
Língua Italiana VI	LEN377	LEQ	2a 4a 6a 11h10-12h50	Fernanda / Annita	2a F-203 4a H-221 6a F-205
Língua Italiana VII	LEN472	LEQ	2a 4a 7h30-9h10	Claudia	F-203
Língua Italiana VIII	LEN486	LEQ	2a 4a 11h10-12h50	Annita	F-205
Produção de Texto em Língua Italiana I	LEN477	LEQ	2a 9h20-11h	Lizete	F-203
Produção de Texto em Língua Italiana II	LEN485	LEQ	3a 9h20-11h	Lizete	F-203
Fundamentos da Cultura Literária Italiana	LEN289	LEQ	2a 4a 11h10-12h50	Fabiano	F-226
Literatura Italiana I	LEN291	LEQ	2a 4a 9h20-11h	Andrea	F-226
Literatura Italiana II	LEN390	LEQ	2a 11h10-12h50 4a 7h30-9h10	Andrea	H-208
Literatura Italiana III	LEN397	LEQ	2a 3a 9h20-11h	Fabiano	F-207
Literatura Italiana IV	LEN490	LEQ	2a 4a 11h10-12h50	Flora/Lizete	F-223
Literatura Italiana V	LEN497	LEQ	2a 4a 9h20-11h	Flora/Sônia	2a F-117 4a F-207
Cinema Italiano	LEN016	OPTATIVA	2a 4a 14h-15h40	Annita Gullo	H-106
Lit. Ital. Infância e Juventude	LEN006	OPTATIVA	2a 4a 14h-15h40	Lizete	H-108
Italiano Instrumental I	LEN031	LEA LEB LEF LEG	2a 4a 14h-15h40	Carlos	H-102

LITERATURA HISPANO-AMERICANA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN363	LEA	2a 9h20-11h	Rafael Gutierrez	F-110
Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN363	LEB	2a 11h10-12h50	Rafael Gutierrez	F-109

Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN363	LES	4a 14h-15h40	Ary	F-103
Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN363	LED	2a 18h-20h	Ary	F-101
Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN363	LEZ	2a 14h-15h40	Rafael Gutierrez	F-116
Cultura e Civilização da América Hispânica	LEN264	LEP	2a 6a 11h10-12h50	Claudia Luna	F-111
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEA	2a 9h20-11h	Ary	F-112
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEB	2a 14h-15h40	Ary	F-118
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEZ	6a 14h-15h40	Rafael Gutierrez	F-101
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LED	2a 20h-22h	Ary	F-101
Literatura Hispano-Americana I	LEN354	LEP	4a 6a 11h10-12h50	Elena	F-109
Literatura Hispano-Americana II	LEN364	LEP	2a 7h30-9h10 6a 9h20-11h	Rafael	C1
Literatura Hispano-Americana III	LEN366	LEP	4a 6a 9h20-11h	Elena	F-117

DEPARTAMENTO DE LETRAS ORIENTAIS E ESLAVAS**ÁRABE**

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Árabe I	LEO131	LET	2a 4a 6a 11h10-12h50	Paula	2a H-102 4a 6a H-220
Árabe III	LEO230	LET	2a 4a 6a 9h20-11h	Suely / Bianca	H-115
Árabe V	LEO330	LET	2a 4a 6a 7h30-9h10	Professor substituto	F-223
Árabe VI	LEO334	LET	2a 4a 6a 9h20-11h	Aline	H-119
Árabe VII	LEO430	LET	2a 4a 6a 9h20-11h	Professor substituto	H-121
Cultura e Civilização Árabe I	LEO232	LET	2a 11h10-12h50	João	H-317
Cultura e Civilização Árabe II	LEO244	LET	4a 11h10-12h50	João	H-103
Literatura Árabe I	LEO241	LET	2a 4a 11h10-12h50	Suely	2a H-104 4a H-301
Literatura Árabe III	LEO344	LET	2a 4a 7h30-9h10	Aline	F-205
Literatura Árabe IV	LEO440	LET	2a 4a 9h20-11h	João	H-311
Árabe A	LEO336	OPTATIVA	6a 11h10-12h50	Bianca	H-103

HEBRAICO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Hebraico I	LEO161	LEH	2a 4a 6a 11h10-12h50	Professores substitutos	F-225
Hebraico III	LEO260	LEH	2a 4a 6a 7h30-9h10	Professor substituto	F-225
Hebraico V	LEO360	LEH	2a 4a 6a 7h30-9h10	Professor substituto	F-207
Hebraico VII	LEO460	LEH	2a 4a 6a 9h20-11h	Leopoldo Oliveira	H-117
Cultura e Civilização Hebraica I	LEO283	LEH	2a 9h20-11h	Professor substituto	H-101
Literatura Hebraica II	LEO370	LEH	2a 4a 9h20-11h	Cláudia Prata	H-107
Literatura Hebraica IV	LEO470	LEH	2a 4a 7h30-9h10	Cláudia Prata	F-221

JAPONÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Japonês I	LEO180	LEK	2a 4a 6a 11h10-12h50	Rika Hagino	F-101
Japonês III	LEO282	LEK	2a 4a 6a 9h20-11h	Rika Hagino	F-113

Japonês V	LEO386	LEK	2a 4a 6a 9h20-11h	Eli Yamada / Thiago Abreu	H-309
Japonês VII	LEO481	LEK	2a 4a 6a 7h30-9h10	Eli Yamada / Thiago Abreu	H-118
Cultura e Civilização Japonesas I	LEO294	LEK	2a 7h30-9h10	João Monzani	F-116
Literatura Japonesa I	LEO291	LEK	3a 5a 7h30-9h10	João Monzani / Thiago Abreu	H-204
Literatura Japonesa III	LEO391	LEK	3a 5a 11h10-12h50	João Monzani / Thiago Abreu	H-222
Oficina de Redação em Língua Japonesa	LEO472	LEK	4a 9h20-11h	João Monzani	H-216
Produção de Textos em Língua Japonesa	LEWX24	LEK	4a 9h20-11h	Eli Yamada	H-105

RUSSO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua Russa I	LEO100	LER	2a 4a 6a 11h10-12h50	Diego	H-303
Língua Russa III	LEO200	LES	2a 4a 6a 7h30-9h10	Kristina	2a F-212 6a F-205
Língua Russa III	LEO200	LER	2a 4a 6a 7h30-9h10	Erick	2a 4a F-119 6a F-221
Língua Russa V	LEO300	LER	2a 4a 6a 9h20-11h	Kristina / Diego	F-225
Língua Russa VII	LEO400	LER	2a 4a 6a 11h10-12h50	Erick / Kristina	H-319
Cultura e Civilização Russa I	LEO210	LER	2a 11h10-12h50	Susana	H-202
Literatura Russa II	LEO320	LER	4a 6a 11h10-12h50	Elitza	4a H-205 6a H-301
Literatura Russa IV	LEO420	LER	2a 4a 9h20-11h	Susana	H-221
Literatura Russa V	LEO424	LER	4a 6a 9h20-11h	Elitza	4a H-313 6a H-303
Literatura Russa E	LEO018	OPTATIVA	2a 14h-15h40	Tatiana Mariz	F-225

DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS

LÍNGUA PORTUGUESA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LER	4a 6a 7h30-9h10	Juliana Nespoli	F-107
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEP	4a 6a 7h30-9h10	Joelma Castelo	F-109
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEJ	4a 6a 7h30-9h10	Bismarck Zanco	F-111
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEK	4a 6a 7h30-9h10	Anne Karenine	F-113
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LET	4a 6a 7h30-9h10	Antonio Anderson	F-115
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEL	4a 6a 7h30-9h10	Juliana Marins	F-103
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEG LEH	4a 6a 9h20-11h	Juliana Nespoli	H-103
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEQ	4a 6a 9h20-11h	Joelma Castelo	H-101
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEF	4a 6a 9h20-11h	Juliana Marins	F-121
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEN	4a 6a 9h20-11h	Isabella Pederneira	F-101
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEI	4a 6a 9h20-11h	Aline Ponciano	F-119
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEA	4a 6a 11h10-12h50	Isabella Pederneira	H-120
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEB	4a 6a 11h10-12h50	Bismarck Zanco	H-122
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEAB	4a 6a 11h10-12h50	Aline Ponciano	H-101
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LED	4a 6a 18h-20h	Antonio Anderson	F-103
Produção e leitura de textos em língua portuguesa	LEV113	LEDX	4a 6a 18h-20h	Anne Karenine	F-113
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEL	4a 6a 7h30-9h10	Luiz Palladino	F-120
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEP	4a 6a 7h30-9h10	Isabella Pederneira	H-102
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEG LEQ	4a 6a 9h20-11h	Ana Paula Belchor	H-112
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEF LEH	4a 6a 9h20-11h	Welton Pereira	H-114
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEN LET	4a 6a 9h20-11h	Danielle Gomes	F-116
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEK LER	4a 6a 9h20-11h	Thiago Laurentino	F-108
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEI	4a 6a 9h20-11h	Carolina Serra	F-118
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEA	4a 6a 11h10-12h50	Carolina Serra	H-202
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEB	4a 6a 11h10-12h50	Danielle Gomes	H-204
Variação em língua portuguesa	LEV100	LEJ	4a 6a 11h10-12h50	Ana Paula Belchor	H-112

Varição em língua portuguesa	LEV100	LED	4a 6a 20h-22h	Thiago Laurentino	H-204
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEG LEQ	4a 6a 7h30-9h10	Eliete Silveira	F-112
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEI	4a 6a 7h30-09h10	Silvia Brandão	H-104
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LET LEK LEN	4a 6a 7h30-9h10	Claudia Cunha	F-114
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEJ LEL	4a 6a 9h20-11h	Silvia Brandão	H-116
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEA LER	4a 6a 9h20-11h	Claudia Cunha	F-110
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEB LEH	4a 6a 9h20-11h	Eliete Silveira	F-112
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEF LEP	4a 6a 11h10-12h50	João Moraes	F-118
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LED	4a 6a 18h-20h	Aline Ponciano	H-216
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEG LEK LER	4a 6a 7h30-9h10	Carlos Alexandre	H-108
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEN LET	4a 6a 7h30-9h10	João Tavares	H-106
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEA	4a 6a 9h20-11h	Carlos Alexandre	H-118
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEI	4a 6a 9h20-11h	Mauro Rocha	H-120
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEJ LEL	4a 6a 9h20-11h	Luiz Palladino	H-122
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEB LEQ	4a 6a 11h10-12h50	Jaqueline Peixoto	H-104
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEH LEF LEP	4a 6a 11h10-12h50	Luiz Palladino	H-106
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LED	4a 6a 20h-22h	Bismarck Zanco	H-206
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEF LEP LEG	4a 6a 7h30-9h10	Fabiane Mello	C1
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEB LER	4a 6a 7h30-9h10	Manuella Carnaval	H-112
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEI LET	4a 6a 9h20-11h	Silvia Vieira	F-114
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEJ LEL	4a 6a 9h20-11h	Márcia Machado	H-102
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEA LEH	4a 6a 11h10-12h50	Silvia Vieira	F-116
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEK LEQ LEN	4a 6a 11h10-12h50	Mauro Rocha	H-114
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LED	4a 6a 18h-20h	Silvia Cavalcante	H-116
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEA LEN LEG	4a 6a 7h30-9h10	Humberto Soares	H-114
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEP LEQ	4a 6a 9h20-11h	Maria Eugenia	H-206
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEJ LER	4a 6a 9h20-11h	Ana Flávia	F-120
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEH LEB LET LEK	4a 6a 11h10-12h50	Ana Flávia	H-206
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEF LEL LEI	4a 6a 11h10-12h50	Maria Eugenia	H-116
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LED	4a 6a 20h-22h	Antonio Anderson	H-212
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEG LEN LEP LER	4a 6a 7h30-9h10	Ana Paula Quadros	H-110
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEF LEA	4a 6a 7h30-9h10	Lúcia Helena	F-116

Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEJ LEL LEQ	4a 6a 9h20-11h	Regina Gomes	H-202
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEB LEH	4a 6a 11h10- 12h50	Regina Gomes	H-102
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEI LEK LET	4a 6a 11h10- 12h50	Lúcia Helena	F-108
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LED	4a 6a 18h-20h	Thiago Laurentino	H-222
História da língua portuguesa	LEV310	LEN (L) LEL LET(L) LEH LEG	4a 6a 7h30-9h10	Célia Lopes	H-116
História da língua portuguesa	LEV310	LEF LEP LEQ LEK LER(L)	4a 6a 7h30-9h10	Leonardo Marcotulio	F-118
História da língua portuguesa	LEV310	LEA LEN (B)	4a 6a 9h20-11h	Afrânio Barbosa	F-104
História da língua portuguesa	LEV310	LEB LET(B)	4a 6a 11h10- 12h50	Afrânio Barbosa	F-104
História da língua portuguesa	LEV310	LEI LEJ LER(B)	4a 6a 11h10- 12h50	Leonardo Marcotulio	H-208
História da língua portuguesa	LEV310	LED	4a 6a 20h-22h	Anne Karenine	H-210
Ensino de Português: língua materna	LEV489	LEA LEB LEG LEP LEL LEQ LET LEH LEK	3a 5a 7h30- 09h10	Joelma Castelo	H-108
Ensino de Português: língua materna	LEV489	LEI LEJ LER LEP	3a 5a 11h10- 12h50	Leonor Werneck	F-112
Ensino de Português: língua materna	LEV489	LEN	3a 5a 14h - 15h40	Mônica Orsini	F-112
Ensino de Português: língua materna	LEV489	LED	4a 6a 18h-20h	Juliana Nespoli	H-218
Pesquisa em língua portuguesa	LEV488	LEA LEB LEG LEP LEL LEN LEQ LET LEH LEK	3a 5a 7h30- 09h10	João Tavares	H-110
Pesquisa em língua portuguesa	LEV488	LEI LEJ LER LEP	3a 5a 11h10- 12h50	Mônica Orsini	F-104
Português instrumental I	LEV121	EBA	2a 13h30-15h10	Ana Paula Belchor	F-104
Português instrumental II	LEV131	EBA	2a 15h50-17h30	Ana Paula Belchor	F-104
O português e as línguas românicas	LEV041	OPTATIVAS	2a 14h-15h40	Ana Paula Quadros	H-202
Semântica e ensino	LEV061	OPTATIVAS	5a 14h-15h40	Ana Paula Quadros	H-104

LITERATURA AFRICANA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Poesia africana em língua portuguesa	LEV557	LEA	4a 6a 9h20-11h	Vanessa Ribeiro Teixeira	F-216
Poesia africana em língua portuguesa	LEV557	LEB	4a 6a 11h10- 12h50	Nazir Ahmed Can	F-216

Poesia africana em língua portuguesa	LEV557	LED	4a 6a 20h-22h	Professor Substituto	F-216
Ficção africana em língua portuguesa	LEV669	LEA	3a 5a 9h20-11h	Carmen Tindó Secco	H-110
Ficção africana em língua portuguesa	LEV669	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Maria Teresa Salgado	H-102
Ficção africana em língua portuguesa	LEV669	LED	4a 6a 18h-20h	Professor Substituto	H-212
Lit. Africanas de L. Port. "D" (Ficção Pós-Independência)	LEV603	OPTATIVA	4a 6a 14h-15h40	Vanessa Ribeiro Teixeira	4a F-114 6a F-219

LITERATURA BRASILEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Literatura Brasileira I - Poesia	LEV308	LEG LEK LET LEH LER	3a 5a 11h10-12h50	Eucanaã	H-208
Literatura Brasileira I - Poesia	LEV308	LEL LEJ	2a 6a 14h-15h40	João Pedro	F-108
Literatura Brasileira I - Poesia	LEV308	LEI LEN LEP LEQ LEF	3a 5a 9h20-11h	Rafael	F-112
Literatura Brasileira I - Poesia	LEV308	LES	2a 6a 11h10-12h50	Sérgio	F-114
Literatura Brasileira II - Ficção	LEV309	LEL LEI LEG	3a 5a 7h30-9h10	Laíse	H-112
Literatura Brasileira II - Ficção	LEV309	LEP LET LEK LEH LER	3a 5a 11h10-12h50	Laíse	H-104
Literatura Brasileira II - Ficção	LEV309	LEJ LEQ LEN LEF	3a 5a 11h10-12h50	Maluh	F-106
Poesia Brasileira I	LEV374	LEA	3a 5a 7h30-9h10	Maluh	F-106
Poesia Brasileira I	LEV374	LEB	2a 6a 14h-15h40	Sérgio	F-112
Poesia Brasileira I	LEV374	LED	4a 6a 20h-22h	Eduardo	C1
Poesia Brasileira II	LEV457	LEA	3a 5a 7h30-9h10	Rafael	H-114
Poesia Brasileira II	LEV457	LEB	3a 5a 9h20-11h	Eucanaã	H-206
Poesia Brasileira II	LEV457	LED	4a 6a 18h-20h	Eduardo	H-210
Ficção Brasileira I	LEV456	LEA	3a 5a 11h10-12h50	Godofredo	H-116
Ficção Brasileira I	LEV456	LEB	3a 5a 9h20-11h	Marcus	H-108
Ficção Brasileira I	LEV456	LED	3a 5a 20h-22h	Gilberto	H-118
Ficção Brasileira II	LEV492	LEA	2a 6a 11h10-12h50	João Pedro	C1
Ficção Brasileira II	LEV492	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Ronaldes	H-118
Ficção Brasileira II	LEV492	LED	3a 5a 18h-20h	Gilberto	H-118
Questões da Literatura Brasileira	LEV487	LEA LEB	5a 11h10-12h50	Rafael	C3
Questões da Literatura Brasileira	LEV487	LED	6a 18h-20h	João Pedro	F-114
Temas e Problemas da Literatura Brasileira	LEV417	LEG LEH LEF LET	3a 9h20-11h	Laíse	H-204

Temas e Problemas da Literatura Brasileira	LEV417	LEL	3a 14h-15h40	Rafael	F-120
Temas e Problemas da Literatura Brasileira	LEV417	LEI LEJ LEP LEK LEN LEQ LER	3a 7h30-9h10	Marcus	H-102

LITERATURA PORTUGUESA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Cultura Portuguesa	LEV249	LEA	3a 5a 14h-15h40	Rodrigo	H-102
Cultura Portuguesa	LEV249	LEB	2a 4a 11h10-12h50	Rafael	C3
Cultura Portuguesa	LEV249	LED	2a 6a 20h-22h	Maria	F-118
Poesia Portuguesa	LEV343	LEN LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Sofia	F-122
Poesia Portuguesa	LEV343	LEP LEI LEF	3a 5a 11h10-12h50	Mônica Fagundes	F-214
Poesia Portuguesa	LEV343	LEJ	3a 5a 11h10-12h50	Sofia	F-216
Poesia Portuguesa	LEV343	LEH LET LER LEL LEK LEG	3a 5a 9h20-11h	Mônica Fagundes	F-110
Poesia Portuguesa I	LEV250	LEA	2a 4a 11h10-12h50	Luci	F-214
Poesia Portuguesa I	LEV250	LEB	2a 4a 9h20-11h	Teresa	C1
Poesia Portuguesa I	LEV250	LED	2a 6a 18h-20h	Maria	H-114
Poesia Portuguesa II	LEV440	LEA	3a 5a 9h20-11h	Cinda	H-120
Poesia Portuguesa II	LEV440	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Cinda	H-122
Poesia Portuguesa II	LEV440	LED	3a 5a 20h-22h	Aline	F-114
Poesia Portuguesa III	LEV373	LEA	2a 4a 11h10-12h50	Ângela	C2
Poesia Portuguesa III	LEV373	LEB	2a 4a 9h20-11h	Rafael	C2
Poesia Portuguesa III	LEV373	LED	3a 5a 18h-20h	Rodrigo	H-122
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEG LEL LET LEH LEJ LER LEK LEF	3a 5a 9h20-11h	Luciana	C1
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEN LEP LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Marcia	H-116
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEI	3a 5a 11h10-12h50	Marcia	H-120
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LEA	3a 5a 9h20-11h	Márcia	H-122
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LEB	2a 4a 9h20-11h	Monica Figueiredo	C3
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LED	4a 6a 20h-22h	Aline	H-202
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LEA	4a 6a 7h30-9h10	Luciana	C2
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LEB	4a 6a 9h20-11h	Luciana	F-122
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LED	4a 6a 20h-22h	Rodrigo	H-214

PORTUGUÊS: LÍNGUA ESTRANGEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Português: língua estrangeira	LEV232	LEB	4a 7h30-9h10	Andrea Belfort	F-106
Português: língua estrangeira	LEV232	LEA	4a 9h20-11h	Patricia Almeida	F-219
Português: língua estrangeira	LEV232	LED	4a 18h-20h	Diana Thomaz	H-214
Português: língua estrangeira	LEV232	LES	6a 9h20-11h	Danúsia Torres	F-106
Português: conversação avançada	LEV610	LEY	4a 6a 11h10-12h50	Andrea Belfort	F-117
Compreensão e Produção	LEV611	LEY	4a 6a 11h10-12h50	Danúsia Torres	F-119
Português para estrangeiros: compreensão e produção escrita	LEV015	LEY	4a 6a 14h-15h40	Diana Thomaz	F-105
Português para estrangeiros: compreensão e produção oral	LEV016	LEY	4a 6a 16h-17h40	Diana Thomaz	F-103

DEPARTAMENTO DE LIBRAS

LIBRAS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB114	LEE LEU	6a 18h-22h	Teresa	F-214
LIBRAS III- ASPECTOS MORFOLÓGICOS (aula em Libras com professora surda)	LEB230	LEE LEU	2a 18h-22h 4a 18h-20h	Loise	2a H-108 4a F-214
AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM DE LÍNGUAS (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB125	LEE LEU	4a 20h-22h	Roberto	F-214
LITERATURA SURDA II (aula em Libras com professor surdo)	LEB471	LEU LEE Parfor	2a 18h-20h 3a 18h-22h	Bruno	F-216
ESCRITA DA LINGUA DE SINAIS I (aula em Libras com professor surdo)	LEB121	LEU LEE Parfor	2a 20h-22h	Bruno	F-216
LIBRAS VII – ASPECTOS FUNCIONAIS (professor bilíngue)	LEB470	LEU LEE Parfor	4a 20h-22h 6a 18h-22h	Luiz	4a H-110 6a F-216
FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LITERÁRIOS (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB112	LEE LEU	2a 18h-22h	Paulo	H-102
LIBRAS I – ASPECTOS LINGUÍSTICOS, SOCIAIS, CULTURAIS E IDENTITÁRIOS (aula em Libras com professora surda)	LEB110	LEE LEU	3a 18h-22h 5a 18h-20h	Fernanda	H-102
FUNDAMENTOS LINGUÍSTICOS (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB111	LEE LEU	4a 18h-22h	Lia	H-102
FUNDAMENTOS DA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DE SURDOS (aula em Libras com professora surda)	LEB 113	LEE LEU	5a 20h-22h	Fernanda	H-102
LIBRAS I – ASPECTOS LINGUÍSTICOS, SOCIAIS, CULTURAIS E IDENTITÁRIOS (aula em Libras com professora surda)	LEB110	LEE LEU	2a 18h-22h 4a 18h-20h	Clarissa	H-104
FUNDAMENTOS DOS ESTUDOS LITERÁRIOS (aula em LP sem intérprete de Libras)	LEB112	LEE LEU	3a 18h-22h	Danielle	H-104
FUNDAMENTOS DA HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO DE SURDOS (aula em Libras com professora surda)	LEB 113	LEE LEU	4a 20h-22h	Loise	H-104
FUNDAMENTOS LINGUÍSTICOS (aula em LP sem intérprete)	LEB111	LEE LEU	5a 18h-22h	Deize	H-104
Produção de Textos em Português (aula em LP sem intérprete)	LEB232	LEE LEU	3a 18h-22h	Deize	H-106

Produção de Textos em Português (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB232	LEE LEU	3a 18h-22h	Lia	H-108
ESTUDOS DA TRADUÇÃO II (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB 235	LEE	5a 18h-22h	Teresa	H-106
FUNDAMENTOS DA LITERATURA BRASILEIRA (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB231	LEE LEU	6a 18h-20h	Paulo	H-102
FUNDAMENTOS DA LITERATURA BRASILEIRA (aula em LP sem intérprete de Libras)	LEB231	LEE LEU	6a 20h-22h	Paulo	H-102
CONCEPÇÕES DE CULTURA PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORE DE SEGUNDA LÍNGUA (aula em LP sem intérprete de Libras)	LEB234	LEU	6a 18h-20h	Danielle	H-104
CONCEPÇÕES DE CULTURA PARA FORMAÇÃO DE PROFESSORE DE SEGUNDA LÍNGUA (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB234	LEU	6a 20h-22h	Danielle	H-104
METODOLOGIA CIENTÍFICA (professor bilíngue) - Turma 2	LEB352	LEE LEU	2a 14h-18h	Professor substituto	F-209
METODOLOGIA CIENTÍFICA (professor bilíngue) - Turma 1	LEB352	LEE LEU	2a 18h-22h	Professor substituto	F-209
Laboratório de Tradução e Interpretação de Língua Brasileira de Sinais e Língua Portuguesa II (professor bilíngue)	LEB354	LEE	3a 18h-22h	Adriana	H-110
LIBRAS V - ASPECTOS SOCIOLINGÜÍSTICOS DA LIBRAS (aula em Libras com professora surda)	LEB350	LEE LEU	4a 20h-22h 5a 18h-22h	Heloise	4a H-106 5a H-108
ELABORAÇÃO DO TRABALHO MONOGRÁFICO (professor bilíngue)	LEB353	LEE LEU	4a 18h-20h	Professor substituto	H-108
NOTAÇÃO DE DADOS LINGÜÍSTICOS ELAN (aula em LP com intérprete de Libras)	LEB351	LEE LEU	6a 18h-22h	Roberto	F-210
Estagio Supervisionado em Tradução de Libras e Língua Portuguesa (aula em Libras com professora surda)	LEBU05	LEE	4a 18h-20h	Heloise	F-216
LABORATÓRIO TRADUÇÃO E INTERPRETAÇÃO DE LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS E LÍNGUA PORTUGUESA IV (professora bilíngue)	LEB473	LEE	5a 18h-22h	Adriana	H-110
Fundamentos da Educação Bilíngue para Surdos (professor bilíngue) - Turma 1	LEB472	LEU LEE Parfor	4a 18h-20h	Luiz	H-118

Fundamentos da Educação Bilíngue para Surdos (professor bilíngue) - Turma 2	LEB472	LEU LEE Parfor	4a 16h-18h	Professor Substituto	H-118
ASPECTOS DA ANÁLISE DA CONVERSAÇÃO EM LIBRAS (aula em Libras com professora surda)	LEB010	OPTATIVA	4ª 20h-22h	Clarissa	H-116
Estrutura e funcionamento da Libras - A	LEB599	LEL LEP LEN LEQ LER LEB	3a 5a 9h20-11h	Myrna	F-108
Estrutura e funcionamento da Libras - B	LEB599	LEK LEI LEJ LEG LEF LET LEH LEA	3a 5a 11h10-12h50	Myrna	F-110
Estrutura e Funcionamento da Libras I - C	LEB599	LED	3a 5a 16h - 18h	Valeria	H-102
Estrutura e funcionamento da Libras - D	LEB599	LED	3a 5a 18h - 20h	Valeria	F-104
Estrutura e Funcionamento da Libras I - E	LEB599	LED	4a 6a 18h-20h	Hosana	H-110
Estrutura e funcionamento da Libras - F	LEB599	LED	3a 5a 18h - 20h	Hosana	F-106
Estrutura e funcionamento da Libras - G	LEB599	LED	3a 5a 20h - 22h	Hosana	H-112

DEPARTAMENTO DE LINGUÍSTICA E FILOLOGIA

FILOLOGIA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
<i>A antiga disciplina Introdução à Filologia mudou de nome para Fundamentos de crítica textual.</i>					
Fundamentos de Crítica Textual	LEF300	LEA	5a 14h-15h40	Karen Sampaio	F-105
Fundamentos de Crítica Textual	LEF300	LEB	3a 7h30-9h10	Rafael Berg	H-202
Fundamentos de Crítica Textual	LEF300	LED	5a 18h-20h	Rafael Berg	H-218
<p><u>Introdução à Crítica Textual (4 créditos) = Introdução à Filologia (2 créditos) + Filologia Românica I (2 cr.)</u></p> <p>1 - Se você já tem aprovação em <i>Introdução à Filologia</i>, inscreva-se em <i>Filologia Românica I</i>.</p> <p>2 - Se você não tem aprovação nem em <i>Introdução à Filologia</i> nem em <i>Filologia Românica I</i>, inscreva-se na disciplina nova <i>Introdução à crítica textual</i>, equivalente à junção das duas disciplinas antigas, já retiradas do currículo do curso.</p> <p>3 - Se você já tem aprovação em <i>Introdução à Filologia</i> e <i>Filologia românica I</i>, inscreva-se em <i>Fundamentos de Gramaticografia</i>.</p>					
Filologia Românica I	LEF314	LEN	3a 9h20- 11h	Rafael Berg	F-105
Filologia Românica I	LEF314	LEP LEQ	5a 9h20-11h	Rafael Berg	H-204
Introdução à Crítica Textual	LEF357	LEP	3a 5a 7h30-9h10	Deise Moraes Pinto	H-206
Introdução à Crítica Textual	LEF357	LEN LEQ	3a 5a 9h20-11h	Deise Moraes Pinto	H-208
Fundamentos de Gramaticografia (antiga <i>Filologia Românica II</i>)	LEF400	LEP LEN LEQ	5a 11h10-12h50	Karen Sampaio	H-212

LINGUÍSTICA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Linguística I	LEF140	LEF LEH	3a 5a 7h30-9h10	Maria Carlota Rosa	F-104
Linguística I	LEF140	LER LET	3a 5a 7h30-9h10	Ana Calindro	H-120
Linguística I	LEF140	LEB	3a 5a 9h20-11h	Marcelo Melo	E1
Linguística I	LEF140	LEK LEN	3a 5a 9h20-11h	Maria Carlota Rosa	F-104
Linguística I	LEF140	LEI	3a 5a 9h20-11h	Maria Maura Cezario	H-116
Linguística I	LEF140	LEQ LEP	3a 5a 9h20-11h	Ana Calindro	C3
Linguística I	LEF140	LEG LEL	3a 5a 11h10-12h50	Maria Maura Cezario	H-106
Linguística I	LEF140	LEA	3a 5a 11h10-12h50	Cecília Mollica	H-108
Linguística I	LEF140	LEJ	3a 5a 11h10-12h50	Diogo Pinheiro	C2
Linguística I	LEF140	LED	3a 5a 18h-20h	André Vieira	H-120
Linguística II	LEF150	LEG LEQ	3a 5a 7h30-9h10	Gean Damulakis	C3
Linguística II	LEF150	LEN LES	3a 5a 7h30-9h10	Marcelo Melo	C1

Linguística II	LEF150	LEF LEP	3a 5a 9h20-11h	Andrew Nevins	F-106
Linguística II	LEF150	LEB	3a 5a 9h20-11h	Christina Abreu Gomes	H-202
Linguística II	LEF150	LEI LEZ	3a 5a 9h20-11h	Kristine Stenzel	H-118
Linguística II	LEF150	LEL LEJ	3a 5a 11h10-12h50	Kristine Stenzel	E1
Linguística II	LEF150	LEA	3a 5a 11h10-12h50	Marcelo Melo	H-110
Linguística II	LEF150	LED	3a 5a 20h-22h	Júlia Langer	H-114
Linguística III	LEF240	LEF LEP	3a 5a 7h30-9h10	Adriana Leitão	H-212
Linguística III	LEF240	LEJ LEL	3a 5a 7h30-9h10	Alessandro Boechat	H-104
Linguística III	LEF240	LEG LEK LER LET	3a 5a 9h20-11h	Aleria Lage	F-214
Linguística III	LEF240	LEN LEQ LEH	3a 5a 9h20-11h	Aniela Improta França	F-216
Linguística III	LEF240	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Marcia Damaso	H-112
Linguística III	LEF240	LEI LEA	3a 5a 11h10-12h50	Aniela Improta França	C1
Linguística III	LEF240	LED	3a 5a 20h-22h	André Vieira	F-120
Linguística IV	LEF244	LEL LEJ	3a 5a 7h30-9h10	Lilian Ferrari	H-106
Linguística IV	LEF244	LEN LEF LEQ	3a 5a 9h20-11h	Priscilla Mouta	F-219
Linguística IV	LEF244	LEG LEP LES	3a 5a 9h20-11h	Marcus Maia	C2
Linguística IV	LEF244	LEI	3a 5a 11h10-12h50	Juliana Novo Gomes	F-108
Linguística IV	LEF244	LEB	3a 5a 11h10-12h50	Priscilla Mouta	F-101
Linguística IV	LEF244	LEA	3a 5a 14h-15h40	Cecília Mollica	F-122
Linguística IV	LEF244	LED	3a 5a 18h-20h	Júlia Langer	H-216
Psicolinguística I	LEF004	OPTATIVA	3a 11h10-12h50	Maria Carlota Rosa	H-101
Linguística G: Teoria linguística, aquisição e perda da linguagem	LEF347	OPTATIVA	4a 11h10 - 12h50	Adriana Leitão	H-203

FONOAUDIOLOGIA

LINGUÍSTICA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Sociolinguística	LEF252	FOT	5a 13h-17h	Ana Calindro	H-206
Psicolinguística	LEF242	FOT	5a 13h-17h	Marcus Maia	H-204
Neurolinguística	LEF254	FOT	3a 13h-17h	André Vieira	F-219
Fonética e Fonologia	LEF152	FOT	5a 13h-15h	Júlia Langer	F-214

Discurso e Pragmática	LEF243	FOT	3a 13h-17h	Júlia Langer	F-214
Introdução à Linguística	LEF142	FOT	3a 13h-17h	Ana Calindro	E1
Sintaxe	LEF122	FOT	5a 15h-17h	André Vieira	F-214

DISCIPLINAS DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Educação Brasileira	EDA234		2a 14h-17h30	Armando	C3
Educação Brasileira	EDA234		4a 14h-17h30	Jucinato	F-104
Educação Brasileira	EDD234		5a 18h-22h	Fábio	F-108
Psicologia da Educação	EDF245		3a 14h-17h30	Marinalva	F-104
Psicologia da Educação	EDF245		5a 14h-17h30	Vanessa	E1
Psicologia da Educação	EDF245		3a 18h-22h	Marinalva	F-110
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240		2a 14h-17h30	Paulo Vaz	F-214
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240		5a 14h-17h30	Paulo Vaz	F-104
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240		5a 18h-22h	Jorge Ricardo	F-216
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		3a 14h-17h30	Bernardo	F-106
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		4a 14h-17h30	Thiago	F-106
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		5a 14h-17h30	Thiago	F-216
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		3a 18h-22h	Bernardo	F-108
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		5a 18h-22h	Angela	F-110
Profissão docente	EDW001		5a 14h-17h30	Roberto Marques	F-219
Profissão docente	EDW001		2a 18h-22h	Armando	H-106
Didática	EDD241		2a 14h-17h30	Mônica	E-1
Didática	EDD241		4a 14h-17h30	Substituto	F-108
Didática	EDD241		2a 18h-22h	Rita Silva	F-110
Didática	EDD241		3a 18h-22h	Adriana	F-122

Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-LITERATURAS

1 - Inscreva-se, pelo Portal do Aluno, **somente** na disciplina EDD517 (*Didática de Português-Literaturas I*).

Após o fechamento do último CRID, os alunos que conseguirem vaga em EDD517 serão incluídos, por inscrição direta, no RCS EDDU24 (*Prática de ensino de Português-Literaturas*) do mesmo professor. Não se inscreva em EDDU24 pelo Portal do Aluno.

2 - Faça a inscrição conforme (1), acima, somente se você tiver disponível o horário completo das duas atividades (EDD517 e EDDU24), que são seguidas: 3a 11h-14h30 ou 2a 18h-22h. Não se inscreva em outra(s) disciplina(s) em horário sobreposto. Para não ultrapassar 32 créditos, seu CRID deverá ter no máximo 24 créditos no momento da inscrição em disciplinas, porque será feita posteriormente inscrição direta em EDDU24 (que é de 8 créditos).

Didática de Português-Literaturas I/ Prática de Ensino de Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LEA LEB	3a 11h-14h30	Anabelle Loivos	F-117
Didática de Português-Literaturas I/ Prática de Ensino de Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LEA LEB	3a 14h-17h30		H-119
Didática de Português-Literaturas I/ Prática de Ensino de Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LED	2a 18h-22h		F-105

Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-LITERATURAS

Não se inscreva na disciplina EDD625 (*Didática de Português-Literaturas II*) pelo Portal do aluno. Todos os aprovados em EDD517 em 2018-2 serão incluídos por inscrição direta na turma de EDD625 do mesmo professor em 2019-1. Para não ultrapassar 32 créditos, suas inscrições (para outras disciplinas) pelo Portal do Aluno devem somar no máximo 22 créditos, porque será feita inscrição direta em EDD625 (de 2 créditos) - e a inscrição em EDDU24 (de 8 créditos), que já foi feita anteriormente, permanece no seu CRID por até três semestres.

Didática de Português-Literaturas II/ Prática de Ensino de Português- Literaturas	EDD625 EDDU24		2a 14h-17h30	Marcos Scheffel	F-105
Didática de Português-Literaturas II/ Prática de Ensino de Português- Literaturas	EDD625 EDDU24		3a 14h-17h30	Cristiano de Moraes	F-115
Didática de Português-Literaturas II/ Prática de Ensino de Português- Literaturas	EDD625 EDDU24		4a 14h-17h30	Anabelle Loivos	H-218
Didática de Português-Literaturas II/ Prática de Ensino de Português- Literaturas	EDD625 EDDU24	LED	2a 18h-22h	Alessandra Fontes	F-103

Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-ESPANHOL

1 - Inscreva-se, pelo Portal do Aluno, **somente** na disciplina EDD367 (*Didática de Espanhol I*). Após o fechamento do último CRID, os alunos que conseguirem vaga em EDD367 serão incluídos, por inscrição direta, na disciplina EDD517 (*Didática de Português I*) e no RCS EDDU22 (*Prática de ensino de Português-Espanhol*). Não se inscreva em EDD517 nem em EDDU22 pelo Portal do Aluno.

2 - Faça a inscrição conforme (1), acima, somente se você tiver disponível o horário completo das três atividades (EDD367, EDD517 e EDDU22), que são seguidas: 3a 14h-19h20. Não se inscreva em outra(s) disciplina(s) em horário sobreposto. Para não ultrapassar 32 créditos, seu CRID deverá ter no máximo 22 créditos no momento da inscrição em disciplinas, porque será feita posteriormente inscrição direta em EDD517 (de 2 créditos) e EDDU24 (de 8 créditos).

Didática de Espanhol I/ Didática de Português I/Prática de Ensino de Português-Espanhol	EDD367 EDD517 EDDU22	LEP	3a 14h-19h20	Antônio Andrade	F-119
---	-----------------------------------	-----	--------------	-----------------	-------

Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-ESPANHOL

Não se inscreva na disciplina EDD407 (*Didática de Espanhol II*) nem na EDD625 (*Didática de Português II*) pelo Portal do aluno. Todos os aprovados em EDD367 e EDD517 em 2018-2 serão incluídos por inscrição direta nas turmas LEP de EDD407 e EDD625 em 2019-1. Para não ultrapassar 32 créditos, suas inscrições (para outras disciplinas) pelo Portal do Aluno devem somar no máximo 20 créditos, porque será feita inscrição direta em EDD407 (de 2 créditos) e EDD625 (de 2 créditos) - e a inscrição em EDDU22 (de 8 créditos), que já foi feita anteriormente, permanece no seu CRID por até três semestres.

Didática de Espanhol II/ Didática de Português II/Prática de Ensino de Português-Espanhol	EDD407 EDD625 EDDU22	LEP	3a 14h-19h20	Luciano Prado	F-121
---	-----------------------------------	-----	--------------	---------------	-------

Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-INGLÊS

Não se inscreva na disciplina EDD626 (*Didática de Inglês II*) nem na EDD625 (*Didática de Português II*) pelo Portal do aluno. Todos os aprovados em *Didática de Inglês I* e *Didática de Português I* em 2018-2 serão incluídos por inscrição direta nas turmas de EDD626 e EDD625 do mesmo professor em 2019-1. Para não ultrapassar 32 créditos, suas inscrições (para outras disciplinas) pelo Portal do Aluno devem somar no máximo 20 créditos, porque será feita inscrição direta em EDD626 (de 2 créditos) e EDD625 (de 2 créditos) - e a inscrição em EDDU27 (de 8 créditos), que já foi feita anteriormente, permanece no seu CRID por até três semestres.

Didática de Inglês II/ Didática de Português II/Prática de Ensino de Português-Inglês	EDD626 EDD625 EDDU27		3a 14h-19h20	Paula Campos	H-112
Didática de Inglês II/ Didática de Português II/Prática de Ensino de Português-Inglês	EDD626 EDD625 EDDU27		3a 14h-19h20	Danielle Menezes	H-114
Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-ITALIANO					
<p>1 - Inscreva-se, pelo Portal do Aluno, somente na disciplina EDD366 (<i>Didática de línguas modernas I</i> - LEQ). Após o fechamento do último CRID, os alunos que conseguirem vaga em EDD366 serão incluídos, por inscrição direta, na disciplina EDD517 (<i>Didática de Português I</i>) e no RCS EDDU25 (<i>Prática de ensino de Português-Italiano</i>). Não se inscreva em EDD517 nem em EDDU25 pelo Portal do Aluno.</p> <p>2 - Faça a inscrição conforme (1), acima, somente se você tiver disponível o horário completo das três atividades (EDD366, EDD517 e EDDU25), que são seguidas: 5a 14h-19h20. Não se inscreva em outra(s) disciplina(s) em horário sobreposto. Para não ultrapassar 32 créditos, seu CRID deverá ter no <u>máximo 22 créditos</u> no momento da inscrição em disciplinas, porque será feita posteriormente inscrição direta em EDD517 (de 2 créditos) e EDDU25 (de 8 créditos).</p>					
Didática de línguas modernas I/ Didática de Português I/Prática de Ensino de Português-Italiano	EDD366 EDD517 EDDU25	LEQ	5a 14h-19h20	William Soares	F-121
Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS: PORTUGUÊS-FRANCÊS					
<p>Não se inscreva na disciplina EDD627 (<i>Didática de Francês II</i>) nem na EDD625 (<i>Didática de Português II</i>) pelo Portal do aluno. Todos os aprovados em <i>Didática de Francês I</i> e <i>Didática de Português I</i> em 2018-2 serão incluídos por inscrição direta nas turmas LEN de EDD627 e EDD625 em 2019-1. Para não ultrapassar 32 créditos, suas inscrições (para outras disciplinas) pelo Portal do Aluno devem somar no <u>máximo 20 créditos</u>, porque será feita inscrição direta em EDD627 (de 2 créditos) e EDD625 (de 2 créditos) - e a inscrição em EDDU26 (de 8 créditos), que já foi feita anteriormente, permanece no seu CRID por até três semestres.</p>					
Didática de Francês II/ Didática de Português II/Prática de Ensino de Português-Francês	EDD627 EDD625 EDDU26	LEN	5a 14h-19h20	Sergio Baptista	F-222
LICENCIATURA EM PORTUGUÊS-LATIM, GREGO, HERAICO, JAPONÊS, RUSSO, ÁRABE E ALEMÃO					
<p>1 - Inscreva-se, pelo Portal do Aluno, somente na disciplina EDD365 (<i>Didática de línguas clássicas I</i>), EDD366 (<i>Didática de línguas modernas I</i>) ou EDD469 (<i>Didática de Alemão I</i>) identificada com o nome do seu curso (há uma turma para cada curso no SIGA). Após o fechamento do último CRID, os alunos que conseguirem vaga em EDD365, EDD366 ou EDD469 serão incluídos, por inscrição direta, na disciplina EDD517 (<i>Didática de Português I</i>, com a professora Maria Fernanda) e no RCS de <i>Prática de ensino</i> correspondente ao seu curso. Não se inscreva em EDD517 nem em EDDU20 ou EDDU25 pelo Portal do Aluno.</p> <p>2 - Faça a inscrição conforme (1), acima, somente se você tiver disponível o horário completo das três atividades (EDD366, EDD517 e EDDU25), que são seguidas: 4a 14h-19h20. Não se inscreva em outra(s) disciplina(s) em horário sobreposto. Para não ultrapassar 32 créditos, seu CRID deverá ter no <u>máximo 22 créditos</u> no momento da inscrição em disciplinas, porque será feita posteriormente inscrição direta em EDD517 (de 2 créditos) e <i>Prática de ensino</i> (de 8 créditos).</p>					
Didática de Línguas Clássicas I	EDD365	LEF LEG	4a 14h-15h40		F-117
Didática de Línguas Modernas I	EDD366	LEH LEK LER LET	4a 14h - 15h40	Leopoldo de Oliveira/Rika Hagino/Diego de Oliveira/Bianca Graziela	F-119
Didática de Alemão I	EDD469	LEL	4a 14h - 15h40	lasmin da Luz	H-220

Didática de Português I	EDD517	LEF LEG LEH LEL LEK LER LET	4a 15h50-17h30	Maria Fernanda	F-117
Prática de ensino Português-línguas clássicas	EDDU20	LEF LEG	4a 17h40-19h20	Maria Fernanda/ Auto Lyra/ Guilherme Losso	F-117
Prática de ensino Português-línguas modernas	EDDU25	LEH LEL LEK LER LET	4a 17h40-19h20	Maria Fernanda	F-119
Instruções para os alunos de LICENCIATURA EM LETRAS-LIBRAS					
<p>Não se inscreva na disciplina EDD400 (<i>Didática de Libras II</i>) pelo Portal do aluno. Todos os aprovados em <i>Didática de Libras I</i> em 2018-2 serão incluídos por inscrição direta na turma de EDD400 em 2019-1. Para não ultrapassar 32 créditos, suas inscrições (para outras disciplinas) pelo Portal do Aluno devem somar no <u>máximo 22 créditos</u>, porque será feita inscrição direta em EDD400 (de 2 créditos) - e a inscrição em EDDU28 (de 8 créditos), que já foi feita anteriormente, permanece no seu CRID por até três semestres.</p>					
Didática de LIBRAS II	EDD400		5a 18h30-19h50	Renata Razuck	H-220
Prática de Ensino de LIBRAS	EDDU28		5a 20h - 22h	Renata Razuck	H-220
Psicologia da Educação (EBA)	EDF245		5a 14h-17h30	Glória	H-210
Metodologia 1º Grau (EBA)	EDD370		4a 13h-15h		H-205
Prática Ensino Educação Artística (EBA)	EDDU01		4a 15h-17h		H-214
Literatura Infantil e Juvenil	EDW003	LES	3a 9h20-11h	Anabelle Loivos	F-103

CIÊNCIAS CONTÁBEIS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Contabilidade I	ACC122		3a 5a 16h30-18h10	Thiago	F-116
Administração	ACA111		2a 18h20-21h40	S. Argolo	F-122
Microeconomia	IEE127		4a 18h20-21h40	S. Argolo	F-116
Instituição de Direito	ACC232		4a 6a 18h20-20h	Luanda	C1
Matemática Financeira	ACC125		3a 18h20-21h40	Vinicius	E1
Contabilidade II	ACC212		5a 18h20-21h40	Thiago	C3
Teoria das Organizações	ACC631		2a 18h20-21h40	S. Argolo	C2
Macroeconomia	IEE118		3a 5a 16h30-18h10	Prof Indicado IE	C1
Matemática II	MAC126		2a 4a 16h30-18h10	Prof Indicado IM	C2
Relações Trabalhistas	ACC242		4a 6a 16h30-18h10	Luanda	C1
Contabilidade Avançada I	ACC244		2a 18h20-21h40	Frederico	C3
Análise Econômica e Financeira	ACC245		3a 5a 20h-21h40	Alessandra	F-219
Contabilidade de Custos II	ACC412		4a 18h20-21h40	Yara	C2
Estatística II	MAD245		3a 5a 18h20-20h	Prof Indicado IM	F-219
Contabilidade Avançada II	ACC353		4a 18h20-21h40	Frederico	F-110
Contabilidade Gerencial	ACC355		3a 4a 18h20-20h	Luis Neco	H-208
Gestão de Riscos	ACC026		5a 18h20-21h40	Roberto	H-208
Administração Financeira	ACC356		2a 4a 16h30-18h10	Argolo	F-115
Contabilidade Governamental	ACC360		4a 18h20-21h40	Ladeira	E1
Orç. Planej. Empresarial	ACC362		3a 18h20-21h40	Thiago	C1
Seminário Monografia	ACC364		5a 18h20-21h40	Mafra	E1
Legislação Tributária	IUS310		6a 18h20-21h40	David	C3
Simulação Empresarial	ACC415		2a 18h20-21h40	Fernando	F-214
Auditoria I	ACC471		5a 18h20-21h40	Odilanei	H-210

Contabilidade Fiscal	ACC472		6a 18h20-21h40	Fernando	F-108
Finanças Pessoais	ACC481		6a 18h20-21h40	Vinícius	E1
Ética Profissional	ACC482		2a 18h20-21h40	Álan	F-219
Perícia Contábil	ACC483		5a 18h20-21h40	Álan	C1
Auditoria II	ACC621		3a 18h20-21h40	Odilanei	C3
Contabilidade Intermediária	ACC235		4a 5a 18h20-20h	Rodrigo	F-120
Contabilidade de Custos I	ACC236		3a 4a 20h-21h40	Luis Neco	H-208
Legislação Comercial	ACC352		3a 18h20-21h40	David	H-210
Sistemas de Informação Contábil	ACC029		2a 4a 16h30-18h10	Frederico	F-116
Aspéctos Cont de Empresas Seguradoras	ACC413		4a 5a 20h-21h40	Rodrigo	F-106
Análise de balanço governamental	ACC023		4a 5a 16h30-18h10	Ladeira	4a F-122 5a H-220
Análise de Investimento	ACC632		3a 6a 16h30-18h10	Argolo	H-208
Marketing	ACC635		2a 4a 16h30-18h10	Argolo	F-205
Teoria das Organizações	ACC631		4a 18h20-21h40	S. Argolo	F-115
Comportamento Organizacional	ACC233		2a 16h30-20h	Argolo	F-108
Contabilidade Socioambiental	ACC638		3a 5a 18h20-20h	Alessandra	H-212

BIBLIOTECONOMIA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Inglês Instrumental	LEG121	02P	3a 16h30-19h00 5a 19h00-21h30	BRUNO ANDRADE	F-112
Administração de Unidades de Informação I	ACA578	02P	2a 16h30-18h10 6a 19h50-21h30	ANTÔNIO BOTÃO	F-219
Representação Descritiva Instrumental	ACA014	02P	3a 19h-21h30	NADIR ALVES	F-112
Introdução à Economia	IEE111	02P	4a 16h30-19h	PROF. IE	F-219
Tecnologia da Informação e da Comunicação	ACA577	02P	4a 19h00-21h30	ANA CARVALHO	F-219
Biblioteca, Informação e Sociedade	ACA579	02P	5a 16h30-19h00	LÚCIA FIDALGO	F-122
Tópicos Especiais em Biblioteconomia	ACA006	02P	2a 18h10-21h30	LÚCIA FIDALGO	F-114
Lógica Clássica	FCF351	02P	6a 16h30-19h50	PROF. IFCS	F-219
Recursos Informacionais I	ACA585	04P	2a 16h30-18h10 3a 19h50-21h30	MARIANNA ZATTAR	2a F-216 3a F-214
Administração de Unidades de Informação II	ACA582	04P	2a 18h10-19h50 6a 17h20-19h00	ANTÔNIO BOTÃO	F-116
Automação de Unidades de Informação	ACA400	04P	2a 19h50-21h30 5a 16h30-18h10	DANILO FREITAS	F-112
Processo Decisório	ACA224	04P	4a 18h10-21h30	NIKIFOROS PHILYPPIS	F-108
Planejamento de Unidades de Informação	ACA592	04P	3a 16h30-19h50	ANTÔNIO JOSÉ	F-120
Estágio Supervisionado em Biblioteconomia ACAU02	ACAU02	04P	4a 16h30-18h10	NYSIA SÁ	F-216
Representação Temática II	ACA586	04P	5a 18h10-21h30	ROBSON COSTA	H-214
Representações Sociais na Literatura		04P	6a 19h00-20h40	MAURO ROSA	F-116
Metodologia de Pesquisa	ACA223	06P	2a 16h30-18h10 4a 19h50-21h30	PATRÍCIA MALLMANN	F-112
Segurança da Informação	ACA012	06P	2a 18h10-19h50	DANILO FREITAS	F-120
Competência em Informação	ACA614	06P	2a 19h50-21h30 3a 18h10-19h50	MARIANNA ZATTAR	F-116

Formação e Desenvolvimento de Coleções	ACA596	06P	3a 16h30-18h10 4a 18h10-19h50	NADIR ALVES	F-122
Finanças em Unidades de Informação	ACA595	06P	4a 16h30-18h10 6a 18h10-19h50	NIKIFOROS PHILYPPIS	F-112
Fundamentos de Museologia	ACA606	06P	5a 16h30-18h10	MÁRCIA VALÉRIA	F-118
Indexação e Resumo	ACA588	06P	3a 5a 19h50- 21h30	PROF.SUBS	F-116
Fundamentos de Recursos Humanos	ACA603	06P	5a 18h10-19h50 6a 16h30-18h10	DELANA OLIVEIRA	H-112
Análise e Modelagem de Processos	ACA599	08P	2a 16h30-18h10 4a 18h10-19h50	DANILO FREITAS	F-114
História da Tecnologia	EEI 206	08P	2a 18h10-19h50	EDSON	F-112
Comunicação Científica	ACA594	08P	4a 16h30-18h10 5a 16h30-18h10	CARLA BEATRIZ	F-120
Comportamento Organizacional	ACC233	08P	3a 19h00-21h30 5a 19h50-21h30	LUCIANO COUTINHO	F-118
Ética da Administração	ACA530	08P	2a 19h50-21h30	PROF. SUBS	F-106
Conservação e Preservação de Suportes Informacionais	ACA598	08P	3a 16h30-19h00	ANDRÉ ARAÚJO	F-118
Inteligência Competitiva	ACA036	08P	5a 18h10-19h50	MAURÍCIO FARIA	H-114
Gestão de Bibliotecas Universitárias	ACA609	08P	4a 19h50-21h30	CARLA BEATRIZ	F-114
Projeto Final II	ACAX02	08P	6a 16h30-21h30	COMISSÃO DE TCC	F-104

DEFESA E GESTÃO ESTRATÉGICA INTERNACIONAL

DEFESA E GESTÃO ESTRATÉGICA INTERNACIONAL

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Análise da Sociedade e Estado	DGI112	DGI	2a 17h50-19h50		E1
Fundamentos de Economia	DGI113	DGI	2a 19h50-21h50		C1
Geopolítica	DGI114	DGI	3a 17h50-21h50		C2
Interpretações de Brasil	DGI369	DGI	4a 17h50-21h50		C3
Introdução ao Estudo da Defesa	DGI111	DGI	5a 17h50-21h50		C2
Teoria das Relações Internacionais	DGI123	DGI	6a 17h50-21h50		C2
Estudos da Paz	DGI011	DGI	2a 15h30-17h30		H-201
Guerra: Tempo Presente, Tempo Perpétuo	DGI002	DGI	2a 15h50-17h50		H-102
Pensamento Latino Americano	DGI372	DGI	3a 13h30-16h30		F-105
Cine Defesa	DGI005	DGI	3a 13h50-17h50		F-107
Economia Política das Crises	DGI019	DGI	3a 17h50-21h50		H-214
Questões Marítimas	DGI015	DGI	4a 15h30-17h30		H-208
Operações de Paz em Perspectiva Crítica	DGI012	DGI	4a 17h50-19h50		F-101
Relações Étnico-Raciais e Políticas de Estado	DGI014	DGI	5a 13h00-17h00		H-112
Conflitos Ambientais e Ideologia/Utopia do desenvolvimento	DGI003	DGI	5a 13h50-17h50		H-114

BELAS ARTES

ESCOLA DE BELAS ARTES

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Planej. e Proc. Gráficos - Turmas A e B	BAV103	2369	6a 9h-12h		H-219
Design e Prática Profissional	BAV318	2593	4a 15h-17h		H-104
Hist. Artes Visuais 5 -HA-CR	BAH352	2686	6a 10h-13h		H-214
Hist. Artes Visuais 5 -HA-CR	BAH224	2686	6a 10h-13h		H-214
Teor. Infor. Comunicação* - PP	BAH208	2720	6a 11h-13h		H-216
Processos das Artes Visuais* - HA	BAH117	2752	5a 10h-13h		H-210
Metodologia da Pesquisa* - HA	BAH115	2717	5a 14h-17h		H-208
Arte e Antropologia 1* - HA	BAH114	2606	2a 14h-17h		H-203
Arte e Filosofia* - HA	BAH118	2646	3a 10h-13h		H-201
Hist.Artes.Visuais 1* - HA	BAH110	2691	3a 14h-17h		H-201

Design e Marketing	BAV308	2591	5a 10h-12h		H-216
Teoria do Design I - Turmas A e B	BAV105	2359	2a 13h-15h		H-201
Estética 1 - HA	BAH204	2800	4a 8h-10h		H-201
História da Arte 2- GR-ES	BAH104	2703	5a 13h-16h		H-202
Arte Africana e Afro-Brasileira - HA	BAH237	2602	6a 10h-13h		H-209
Mercado de Arte	BAH475	0004	6a 10h-13h		H-211
Arte e Espaço Público - HA	BAH474	2643	6a 7h-10h		F-105
Sem. Curadoria e Montag. Eventos - HA	BAH489	2803	6a 14h-17h		F-113
Cultura Brasileira - LA -LD	BAH369	0000	5a 10h-13h		H-213
Historiografia da Arte 2 - HA	BAH123	2832	5a 10h-13h		H-209
História Cinema - HA	BAH355	2692	5a 10h-13h		F-121
Arte na Amér. Latina- Sec. XIX e XX - HA	BAH366	2649	5a 10h-13h		H-211
Teoria da Imagem - HA	BAH127	2721	5a 8h-10h		F-105
Tóp Esp Arte e Imagem - Arte e Iconologia	BAH487	3329	5a 14h-16h		F-120
Arte Colonial das Américas - HA	BAH356	2637	5a 14h-17h		F-115
Arte Oriental: Índia China Japão - HA	BAH364	2651	5a 14h-17h		F-117
Serviços Museológicos e Curadoria - HA	BAH473	2804	5a 14h-17h		F-119
História das Artes Visuais 2-HA	BAH122	2708	4a 10h-13h		H-211
HIST. FOTOGRAFIA ARTES GRÁFICAS - HA-GR	BAH353	2634	4a 10h-13h		H-213
Hist. Comput. Gráf. Novas Mídias - HA	BAH363	2690	4a 10h-13h		H-215
Tópico Especial Cidade-ciborgues: paisagens pós-orgânicas	BAH488	0007	4a 10h-13h		H-217
Estudos Socioeconômicos 3 - PP	BAH360	2669	4a 11h-13h		H-201
Estudos Socioeconômicos 1- PP	BAH240	2734	4a 7h-9h		F-101
Estudos Socioeconômicos 2 - PP	BAH350	2664	4a 9h-11h		H-205
História do Design - HA	BAH365	2710	4a 14h-17h		F-107
Crítica da Arte 2 - HA	BAH354	2654	2a 10h-13h		H-205
Historiografia da Arte 3 - HA	BAH233	2714	3a 10h-13h		H-215
Seminário Hist. Teoria da Arte 4 - HA	BAH478	2718	3a 10h-13h		H-217
Crítica da Arte 1 - HA	BAH243	2652	3a 10h-13h		F-121
Artes Decorativas A	BAH125	0002	3a 10h-13h		H-205
Tópico Especial - Mário Pedrosa	BAH480	0005	3a 10h-13h		H-207
Cultura Brasileira - IN-CI-CE-PI-GR	BAH369	0010	3a 14h-17h		H-213
Historiografia da Arte Brasil - HA	BAH242	2716	3a 14h-17h		H-206
Ergonomia do Produto 2	BAI507	5580	3a 13h-17h		F-216
Cena e Dramaturgia 1	BAT511	2989	4a 13h-16h		H-207
Projeto Com Visual (Identidade Visual)	BAV312	2739	5a 14h-17h		H-211
Estudos do Espaço Cênico 1 - IN*-CE*-CI	BAT113	2991	5a 13h-16h		H-201
História da Arte 3 - CI-CP	BAH201	2704	6a 7h-10h		F-219
História da Arte 2 - PP	BAH104	2700	3a 7h-10h		H-201
História da Arte (Zero)* - CR	BAH107	2693	4a 8h-12h		H-214
História da Arte (Zero)* - CE-IN	BAH107	2807	3a 8h-12h		H-301

Materiais e Processos de Fabricação I	BAI244	5584	2a 13h-15h		F-101
Materiais e Processos de Fabricação III	BAI361	5586	2a 15h-17h		F-222
Gestão e Métodos em Design	BAI232	5583	2a 10h-12h 5a 13h-15h		H-203
Teoria e Práticas do Design	BAI122	5802	5a 10h-12h 6a 13h-15h		F-226
Tóp. Esp. Design Náutico	BAIY02	0000	4a 13h-17h		F-222
Cena e Dramaturgia 4	BAT340	3182	6a 9h-12h		H-201
Estética Apl. Artes Cênicas 2	BAT234	3183	5a 9h-12h		H-205
Metodologia da Pesquisa -CE-IN	BAT236	2986	3a 10h-12h		H-211
Estudo do Vestuário* - CE-IN	BAT110	2992	6a 9h-12h		H-203
Estética Apl. Artes Cênicas 1* - IN-CE	BAT120	2987	4a 9h-12h		H-207
Evol do Equip de Interior 3 -CI	BAU423	2939	5a 8h-11h		F-101
Comunicação Visual - LICENCIATURA	BAV356	2849	4a 13h-17h		H-209
Análise da Imagem D	BAV350	2845	3a 13h-15h		H-203
Disciplina Iniciação à Extensão CVD 2019.1	BAWZ50	0014	3a 13h-15h		H-205
Metod. e Perc. visual - Gastronomia	BAV369	2850	3a 15h-18h		H-104
FOTOGRAFIA I PP	BAV121	2851	4a 10h-13h		H-219
Evol do Equip de Int 1 - CI	BAU320	2937	6a 13h-16h		H-207
An. da Composição para Cons. Rest.	BAH206	5018	3a 13-17h		H-202
Conservação Preventiva - CR	BAH249	5021	3a 8h-11h		F-101
Evol do Equip de Int 2 - CI	BAU404	2938	5a 8h-11h		F-103
Projeto Com Visual	BAV304	0007	6a 9h-12h		H-205
Projeto Com Visual (Design Thinking)	BAV315	0010	6a 9h-12h		H-207
Tóp Esp Com Vis Design I (redes sociais)	BAV001	16239	6a 10h-12h		H-213
Tóp Esp Com Vis Design XII	BAV012	0005	6a 13h-15h		H-201
Projeto Com Visual (Interação)	BAV206	2670	6a 13h-16h		H-203
Projeto Com Visual (Sistemas de Sinalização)	BAV225	0021	6a 13h-16h		H-205
Projeto Com Visual (Projeto e Experiência)	BAV302	16240	5a 9h-12h		H-203
Análise da Imagem C	BAV482	2846	5a 10h-12h		H-207
Análise da Imagem B	BAV360	0013	5a 13h-15h		H-207
Tóp Esp CVD IV (estratégicas lúdicas)	BAV004	2607	5a 13h-15h		H-209
Tóp Esp Com Vis XIV (foto e arte)	BAV014	2635	4a 10h-12h		H-209
Tóp Esp Com Vis Design X	BAV010	0003	4a 13h-15h		H-201
Tóp Esp Com Vis Design XI (Câmera Raw)	BAV011	0004	4a 13h-15h		H-203
Análise da Imagem C	BAV482	0012	3a 10h-12h		H-213
Tec. Prod. imagem C (vídeo)	BAV363	2399	3a 13h-15h		H-207
Projeto Com Visual (Fotografia)	BAV221	0006	3a 13h-16h		H-209
Projeto Com Visual	BAV304	0008	3a 13h-16h		H-211

Análise da Imagem A	BAV352	2843	2a 10h-12h		H-201
Projeto Com Visual (Design Social)	BAV202	2639	2a 13h-16h		F-114
Estética - ES*	BAH500	2619	4a 8h-11h		H-203
Projeto Com Visual (Fluxo Imagens Digit)	BAV224	2713	3a 9h-12h		H-203
Estudos do Espaço Cênico 2	BAT350	2946	5a 13h-16h		H-205
Fotografia - CVD	BAV127	2377	5a 13h-15h		H-106
Fotografia - CVD - Outros	BAV127	2378	4a 8h-10h		E1
Tóp Esp Com Vis III (gosto estético)	BAV003	2603	3a 10h-12h		H-209
História dos Jardins 1	BAH310	0012	6a 10h-12h		H-215
História dos Jardins 2	BAH314	2712	6a 10h-12h		H-217
Figurino 3	BAT356	2980	4a 8h-12h		Auditório Samira Mateus (Extensão)
Fotocriação C	BAV501	2841	5a 10h-12h		H-215
Fotografia - Gastronomia	BAV127	2379	5a 15h-17h		F-226
Metodologia de Pesquisa (demais períodos)	BAV319	0001	4a 8h-10h		H-209
Fotocriação A	BAV201	0011	4a 8h-10h		H-213
Tóp Esp Com Vis XV (Foucault)	BAV015	2630	3a 8h-10h		H-205
Fotocriação B	BAV500	2754	3a 10h-12h		H-219
Conforto Ambiental 2 Helena Brandão	BAU421	2936	5a 8h-11h		H-221
Tec. de Iluminamento 2 CI	BAU319	2926	5a 8h-11h		H-219
Conforto Ambiental 1-CI - Helena Brandão	BAU416	2927	4a 8h-12h		H-317
Topicos Especiais em Paisagismo	BAU003	0000	4a 13h-15h		H-208
Metodologia da Pesquisa* - ES	BAH115	2629	2a 8h-11h		H-207
Top. Esp. Paisagismo 4	BAU004	3290	4a 13h-15h		H-210
Projeto Com Visual (Visualização Dados)	BAV316	2852	5a 9h-12h		H-217
Projeto Com Visual	BAV314	0009	3a 9h-12h		F-205
Psicologia da Educação	EDF245	0003	5a 14h-18h	Glória	H-210
Prática Ensino Educação Artística	EDDU01	0002	4a 15h-17h		H-214
Metodologia 1º Grau	EDD370	0001	4a 13h-15h		H-205

LÍNGUA PORTUGUESA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Português instrumental I	LEV121	EBA	2a 13h30-15h10		F-104
Português instrumental II	LEV131	EBA	2a 15h50-17h30		F-104

GPDES