

# QUADRO DE HORÁRIOS GERAL 2017-2

## CURSOS DE GRADUAÇÃO

### LETRAS

Todos os cursos/habilitações de Letras - turmas separadas por Departamento e Setor

### DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA LITERATURA

#### FUNDAMENTOS DA CULTURA BRASILEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Fundamentos da cultura brasileira	LEL287	LEN LEQ	2ª 7h30-9h10	Luciana Nascimento	F-214
Fundamentos da cultura brasileira	LEL287	LEG LEH LEI LEK LER LET	3ª 7h30-9h10	Luis Alberto	F-116
Fundamentos da cultura brasileira	LEL287	LEJ LEL	3ª 9h20-11h	Luis Alberto	H-110
Fundamentos da cultura brasileira	LEL287	LEF	5ª 9h20-11h	Luis Alberto	H-110
Fundamentos da cultura brasileira	LEL287	LEP	5ª 11h10-12h50	Eleonora	F-101
Fundamentos da cultura brasileira I	LEL280	LEB	2ª 9h20-11h	Luciana Nascimento	F-219
Fundamentos da cultura brasileira I	LEL280	LEA	2ª 11h10-12h50	Mariana Patrício	F-118
Fundamentos da cultura brasileira I	LEL280	LED	6ª 20h-22h	Raffaella Fernandes	F-104
Fundamentos da cultura brasileira II	LEL286	LEA LEB	2ª 9h20-11h	Mariana Patrício	F-116
Fundamentos da cultura brasileira II	LEL286	LED	6ª 18h-20h	Raffaella Fernandes	F-110

#### LITERATURA COMPARADA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LEP LEB	3ª 5ª 7h30-9h10	Rafael Ottati/Flávia Trocoli	H-120
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LEI LEJ LEL	3ª 5ª 7h30-9h10	Marco Lucchesi	H-122
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LEA	3ª 5ª 9h20-11h	Beatriz Resende/ Agnes Rissardo	3ª F-116 5ª H-220
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LEF LEG LEH LEK LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50	Teresa Cristina	F-104

Literatura comparada	LEL260 LEL267	LEN LEQ	3ª 5ª 11h10-12h50	Paulo Maia	C-2
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LES	3ª 5ª 14h-15h40	Paulo Maia	F-116
Literatura comparada	LEL260 LEL267	LED	2ª 18h-22h	Paulo Maia	F-120

### TEORIA LITERÁRIA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Teoria Literária I	LEL100	LEA	3ª 5ª 7h30-9h10	Alberto Pucheu	H-104
Teoria Literária I	LEL100	LEJ LEL	3ª 5ª 7h30-9h10	Priscila Matsunaga	H-106
Teoria Literária I	LEL100	LEG LER LET	3ª 5ª 9h20-11h	Alberto Pucheu	H-108
Teoria Literária I	LEL100	LEB LEF LEK	3ª 5ª 11h10-12h50	Martha Alkmin	3ª H-120 5ª H-106
Teoria Literária I	LEL100	LEI	3ª 5ª 11h10-12h50	Thiago Castanhon	3ª H-110 5ª H-102
Teoria Literária I	LEL100	LEP	3ª 5ª 11h10-12h50	Priscila Matsunaga	3ª H-122 5ª H-104
Teoria Literária I	LEL100	LEH LEQ	3ª 5ª 14h-15h40	Martha Alkmin	F-120
Teoria Literária I	LEL100	LEN	3ª 5ª 14h-15h40	Thiago Castanhon	F-114
Teoria Literária I	LEL100	LED	3ª 5ª 20h-22h	Marcelo Diniz	3ª F-122 5ª H-202
Teoria Literária II	LEL110	LEA LEF	3ª 5ª 7h30-9h10	Mariana Patrício	H-108
Teoria Literária II	LEL110	LEJ LEL LEP	3ª 5ª 7h30-9h10	Thiago Castanhon	H-110
Teoria Literária II	LEL110	LEG LEH LEK LER LET	3ª 5ª 9h20-11h	Mariana Patrício	H-218
Teoria Literária II	LEL110	LEN LEQ	3ª 5ª 9h20-11h	João Camillo Penna	F-216
Teoria Literária II	LEL110	LEB	3ª 5ª 11h10-12h50	Danielle Corpas	F-116
Teoria Literária II	LEL110	LEI	3ª 5ª 11h10-12h50	João Camillo Penna	F-107
Teoria Literária II	LEL110	LED	3ª 5ª 18h-20h	Eduardo Losso	3ª H-118 5ª H-208
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEB LEI	3ª 5ª 7h30-9h20	Flavia Trocoli	H-116
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEN LEQ	3ª 5ª 7h30-9h20	Lucas Pugliese	H-118
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEA LEP	2ª 4ª 9h20-11h	Lucas Pugliese	H-105

Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEJ LEL	3ª 5ª 9h20-11h	André Bueno	3ª H-220 5ª H-106
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEH LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50	Lucas Pugliese	3ª H-106 5ª H-120
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LEF LEG LEK	3ª 5ª 11h10-12h50	Bruno Domingues/ Alberto Pucheu	3ª H-104 5ª H-122
Teoria Literária III/IV	LEL200 LEL210	LED	2ª 18h-22h	Ricardo Pinto de Souza	H-118

### OPTATIVAS DO DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA LITERATURA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
A melancolia na tela: Marilyn Monroe e Montgomery-Clift ou a prata da tela prateada	LEL390	LES	3ª 14h-15h40	Flávia Trocoli/João Camillo Penna	F-104
Performances, escritas e teorias quer	LEL002	LES	2ª 11h10-12h50	Juliana Pamplona/ Beatriz Resende	F-104
Poesia e pensamento indígena via tradução	LEL006	LES	5ª 14h-15h40	Lucas Pugliese	F-106

## DEPARTAMENTO DE LETRAS ANGLO-GERMÂNICAS

### ALEMÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Alemão I	LEG151	LEL	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Mergenfel Vaz	2ª H-106 4ª H-103 6ª H-104
Alemão II	LEL161	LEL	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Daniele Oliveira	F-119
Alemão III	LEG250	LEL	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Natasha Silva	H-214
Alemão IV	LEG260	LEL	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Paulo Gago	2ª H-118 4ª 6ª H-216
Alemão V	LEG350	LEL	2ª 4ª 6ª 7h30-9h10	Álvaro Bragança	2ª 6ª H-104 4ª H-218
Alemão VI	LEG360	LEL	2ª 4ª 6ª 9h20-11h00	Natasha Silva	2ª 4ª F-121 6ª F-105
Alemão VII	LEG450	LEL	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Daniele Oliveira	2ª H-120 4ª 6ª H-218
Alemão VIII	LEWX19	LEL	2ª 4ª 9h20-11h	Érica Wels	F-113
Produção de Texto em Alemão	LEWX20	LEL	6ª 9h20-11h	Érica Wels	F-107
A literatura alemã das origens ao século XVIII	LEG017	LEL	2ª 4ª 11h10-12h50	Álvaro Bragança	2ª H-122 4ª H-220
Literatura alemã do século XVIII até 1848	LEG370	LEL	2ª 4ª 14h-15h40	Luiz Montez	F-222
Literatura alemã: 1850-1933	LEG380	LEL	2ª 4ª 7h30-9h10	Luiz Montez	2ª H-110 4ª F-103
Literatura alemã de 1933 até a atualidade	LEG470	LEL	2ª 7h30-9h10 11h10-12h50	Simone Ruthner	2ª H-122 4ª F-105
Alemão instrumental II	LEG016	LEA LEB LEF LEG	2ª 4ª 7h30-09h10	Érica Wels	2ª H-114 4ª F-107
Produção oral em língua alemã: PALEP (optativa)	LEG022	LEL	4ª 13h-14h40	Mergenfel Vaz	F-122
Produção escrita em língua Alemã: APFA (optativa)	LEG023	LEL	2ª 4ª 14h-16h30	Érica Wels	F-226

### INGLÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Inglês I	LEG102	LEI	2ª 11h10-12h50 6ª 14h-15h40	Ana Paula Selma	F-216
Inglês I	LEG102	LEJ	2ª 6ª 9h20-11h	Ana Paula Selma	2ª H-104 6ª F-206
Inglês II	LEG112	LEI	2ª 7h30-9h10 4ª 9h20-11h	Christine	2ª H-118 4ª H-110

Inglês II	LEG112	LEJ	4ª 6ª 9h20-11h	Jéssica	H-106
Inglês III	LEG202	LEI	2ª 11h10-12h50	Sylvia	C-1
Inglês III	LEG202	LEJ	4ª 11h10-12h50	Sylvia	H-106
Inglês IV	LEG212	LEI	4ª 11h10-12h50	Selma	F-216
Inglês IV	LEG212	LEJ	6ª 11h10-12h50	Selma	F-216
Inglês V	LEG301	LEI	4ª 6ª 7h30-9h10	Jéssica	F-214
Inglês V	LEG301	LEJ	4ª 6ª 7h30-9h10	Daniela	H-122
Inglês VI	LEG311	LEI	2ª 4ª 9h20-11h	Leonardo	F-213
Inglês VI	LEG311	LEJ	2ª 4ª 11h10-12h50	Janine	F-213
Inglês VII	LEG401	LEI LEJ	2ª 9h20-12h50	Branca	F-120
Inglês VIII	LEG411	LEI LEJ	2ª 4ª 7h30-9h10	Janine	F-213
Inglês VIII	LEG411	LES	2ª 4ª 9h20-11h	Janine	2ª E-1 4ª F-118
Prática Escrita em Inglês I	LEWX28	LEI LEJ	2ª 9h20-12h50	Paula	H-208
Prática Escrita em Inglês II	LEWX30	LEI LEJ	2ª 4ª 7h30-9h10	Rodrigo	C-2
Prática Oral em Inglês I	LEWX27	LEI	2ª 9h20-11h	Sylvia	F-122
Prática Oral em Inglês I	LEWX27	LEJ	4ª 9h20-11h	Sylvia	H-203
Prática Oral em Inglês II	LEWX29	LEI LEJ	2ª 4ª 7h30-9h10	Rogério	F-116
Introdução às literaturas em língua inglesa	LEG246	LEI	6ª 9h20-11h	Michela	H-222
Introdução às literaturas em língua inglesa	LEG246	LEJ	6ª 7h30-9h10	Michela	E-1
Narrativa em Língua Inglesa I	LEG222	LEI	2ª 6ª 11h10-12h50	Débora	2ª 6ª H-104
Narrativa em Língua Inglesa I	LEG222	LEJ	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10	Débora	2ª H-102 6ª F-219
Narrativa em Língua Inglesa II	LEG322	LEI	2ª 4ª 11h10-12h50	Roberto Bezerra	2ª F-219 4ª F-118
Narrativa em Língua Inglesa II	LEG322	LEJ	2ª 4ª 11h10-12h50	Michela	F-116
Poesia em Língua Inglesa	LEG330	LEI	2ª 4ª 7h30-9h10	Roberto Bezerra	F-219
Poesia em Língua Inglesa	LEG330	LEJ	2ª 4ª 7h30-9h10	Luciana	H-106
Drama em Língua Inglesa	LEG422	LEI	2ª 4ª 7h30-9h10	Michela	F-109
Drama em Língua Inglesa	LEG422	LEJ	2ª 4ª 7h30-9h10	Débora	2ª H-120 4ª F-111
Drama em Língua Inglesa	LEG422	LES	4ª 6ª 11h10-12h50	Roberto Rocha	H-212

A Literatura do Renascimento	LEG430	LEI	4ª 6ª 9h20-11h	Roberto Rocha	F-116
A Literatura do Renascimento	LEG430	LEJ	4ª 6ª 9h20-11h	Luciana	H-112
Literatura e Outras Artes	LEWX31	LEI	6ª 7h30-9h10	Roberto Rocha	F-116
Literatura e Outras Artes	LEWX31	LEJ	6ª 7h30-9h10	Roberto Bezerra	H-101
Inglês Instrumental I	LEG013	LEA LEB LEF LEG	2ª 4ª 7h30-9h10	Ana Paula	F-118
Inglês Instrumental I	LEG013	LES	2ª 4ª 7h30-9h10	Jéssica	H-206
Inglês Instrumental I	LEG013	LED	4ª 6ª 18h-20h	Leonardo	4ª E-1 6ª H-106
Inglês Instrumental II	LEG014	LEB LEF LEG	2ª 4ª 7h30-9h10	Kátia	C-3
Inglês Instrumental II	LEG014	LEA	2ª 4ª 14h-15h40	Kátia	2ª C-1 4ª F-104
Inglês Instrumental II	LEG014	LED	4ª 6ª 20h-22h	Leonardo	H-106
Literatura em Inglês Shakespeare e a Cultura Latina: Tito Andronico e Sonho de uma noite de verão	LEG013	optativa	2ª 14h-15h40	Roberto Rocha/ Fernanda Moura	H-101
O romance policial e o filme noir	optativa	LEI	4ª 9h20-11h	Roberto Rocha	H-117

## DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS

<b>GREGO</b>					
<b>DISCIPLINA</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>TURMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>PROFESSOR</b>	<b>SALA</b>
Grego I	LEC101	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Simone	2 <sup>a</sup> F-222 4 <sup>a</sup> H-117 6 <sup>a</sup> F-103
Grego II	LEC105	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Ricardo	F-226
Grego III	LEC201	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Beatriz	H-307
Grego IV	LEC211	LEG	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Marinete	F-222
Grego V	LEC301	LEG	2 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Tatiana	H-117
Grego VI	LEC304	LEG	2 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 14h-15h40	Rainer	F-112
Grego VII	LEWX10	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Tania	H-119
Grego VIII	LEC411	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	2 <sup>a</sup> Auto 4 <sup>a</sup> Rainer	2 <sup>a</sup> F-104 4 <sup>a</sup> H-303
Cultura Literária Grega	LEC200	LEG	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Beatriz	F-114
Literatura Grega I	LEWX09	LEG	2 <sup>a</sup> 9h20-11h	Simone	F-223
Literatura Grega II	LEC312	LEG	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 14h-15h40	4 <sup>a</sup> Beatriz 6 <sup>a</sup> Tatiana	4 <sup>a</sup> F-112 6 <sup>a</sup> F-110
Literatura Grega III	LEC341	LEG	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Tania	H-301
Literatura Grega IV	LEC402	LEG	2 <sup>a</sup> 9h20-11h	Rainer	H-119
Literatura Grega V	LEC441	LEG	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Henrique	H-103
Grego Genérico I	LEC111	LEN LEQ	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Guilherme	H-114
Grego Genérico I	LEC111	LEF LEH	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Guilherme	H-206
Grego Genérico I	LEC111	LEA LET	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Marinete	F-108
Grego Genérico I	LEC111	LEB LEK	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Henrique	F-110
Grego Genérico I	LEC111	LEP LER	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h		F-112
Grego Genérico I	LEC111	LEI	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50		F-104
Grego Genérico I	LEC111	LEJ LEL	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50		F-108
Grego Genérico I	LEC111	LES	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 14h-15h40		F-106
Grego Genérico I	LEC111	LED	2 <sup>a</sup> 18h-20h 4 <sup>a</sup> 20h-22h	Auto	F-106
Grego Genérico II	LEC115	LEF LEP	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Guilherme	3 <sup>a</sup> H-108 5 <sup>a</sup> H-118

Grego Genérico II	LEC115	LEH LEJ LET	4ª 6ª 7h30-9h10		H-120
Grego Genérico II	LEC115	LEK LEN	4ª 6ª 7h30-9h10		H-118
Grego Genérico II	LEC115	LEA	4ª 6ª 9h20-11h		F-120
Grego Genérico II	LEC115	LEB	4ª 6ª 9h20-11h		F-122
Grego Genérico II	LEC115	LEI LER	4ª 6ª 11h10-12h50	4ª Henrique 6ª Tatiana	4ª H-206 6ª H-114
Grego Genérico II	LEC115	LEL LEQ	4ª 6ª 11h10-12h50		4ª H-208 6ª H-122
Grego Genérico II	LEC115	LED	2ª 20h-22h 4ª 18h-20h	Auto	2ª F-110 4ª H-206
Morfologia e História do Grego Antigo	optativa	LEG	2ª 15h50- 17h30	Simone	H-114

<b>LATIM</b>					
<b>DISCIPLINA</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>TURMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>PROFESSOR</b>	<b>SALA</b>
Latim I	LEC151	LEF	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Luiz Karol	F-214
Latim II	LEC155	LEF	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Pedro	H-113
Latim III	LEC251	LEF	4ª 6ª 9h20-11h	Luiz Karol	F-214
Latim IV	LEWX05	LEF	2ª 4ª 9h20-11h	Rafael	H-109
Latim V	LEC351	LEF	2ª 4ª 11h10-12h50	Alice	H-111
Latim VI	LEC355	LEF	2ª 4ª 9h20-11h	Pedro	H-107
Latim VII	LEC451	LEF	2ª 4ª 11h10-12h50	Ana	H-115
Latim VIII	LEWX08	LEF	2ª 4ª 9h20-11h	Alice	H-111
Fundamentos da Cultura Literária Romana	LEC291	LEF	2ª 9h20-11h	Fernanda	H-101
Literatura Latina I	LEC271	LEF	4ª 6ª 7h30-9h10	Arlete	H-105
Literatura Latina II	LEC371	LEF	2ª 9h20-11h	Ana	H-103
Literatura Latina III	LEC381	LEF	6ª 9h20-11h	Ana	H-101
Literatura Latina IV	LEC471	LEF	6ª 9h20-11h	Arlete	H-103
Literatura Latina V	LEC481	LEF	2ª 11h10-12h50	Fernanda	H-101
Latim Genérico I	LEC160	LEB	3ª 5ª 7h30-9h10	Conceição	F-118
Latim Genérico I	LEC160	LEG LEI	3ª 5ª 7h30-9h10	Katia	3ª F-108 5ª C-3
Latim Genérico I	LEC160	LEK LEP	3ª 5ª 7h30-9h10	Guilherme	C-2
Latim Genérico I	LEC160	LEA	3ª 5ª 9h20-11h	Guilherme	3ª E-1 5ª C-3



Latim Genérico I	LEC160	LEJ	3ª 5ª 9h20-11h	André	3ª F-112 5ª H-208
Latim Genérico I	LEC160	LEL	3ª 5ª 9h20-11h	Katia	H-210
Latim Genérico I	LEC160	LEH LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50	André	H-214
Latim Genérico I	LEC160	LEN LEQ	3ª 5ª 11h10-12h50	Katia	H-212
Latim Genérico I	LEC160	LED	3ª 5ª 18h-20h	Fabio	H-216
Latim Genérico II	LEC166	LEB	3ª 5ª 7h30-9h10	Bruno	F-219
Latim Genérico II	LEC166	LEA	3ª 5ª 9h20-11h	Bruno	3ª H-212 5ª H-201
Latim Genérico II	LEC166	LEJ LEL	3ª 5ª 9h20-11h		H-214
Latim Genérico II	LEC166	LEG LEH LEK LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50	Conceição	H-218
Latim Genérico II	LEC166	LEN LEQ	3ª 5ª 11h10-12h50	Bruno	H-216
Latim Genérico II	LEC166	LEI	3ª 5ª 14h-15h40	Braulio	3ª F-110 5ª H-110
Latim Genérico II	LEC166	LEP	3ª 5ª 14h-15h40		H-112
Latim Genérico II	LEC166	LED	3ª 5ª 20h-22h	Fabio	3ª H-118 5ª H-120
Latim Genérico III	LEC262	LEA LEP	2ª 4ª 7h30-9h10	Rafael	H-116
Latim Genérico III	LEC262	LEB LEI	3ª 5ª 9h20-11h	Conceição	H-216
Latim Genérico III	LEC262	LEJ LEL LEN	3ª 5ª 11h-12h50	Guilherme	3ª C-3 5ª H-108
Latim Genérico III	LEC262	LEQ	3ª 5ª 14h-15h40	André	H-114
Latim Genérico III	LEC262	LEG LEH LEK LER LET	4ª 6ª 11h-12h50	Rafael	H-120
Latim Genérico III	LEC262	LED	3ª 5ª 18h-20h	Braulio	3ª F-106 5ª F-112
Latim Genérico IV	LEC266	LEG LEH LEK LEN LEQ LER LET	3ª 5ª 7h30-9h10	Carlos	3ª H-204 5ª E-1
Latim Genérico IV	LEC266	LEB	3ª 5ª 9h20-11h	Carlos	H-101

Latim Genérico IV	LEC266	LEI	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Fernanda	H-103
Latim Genérico IV	LEC266	LEA LEP	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Carlos	H-220
Latim Genérico IV	LEC266	LEJ LEL	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 11h10-12h50		H-222
Latim Genérico IV	LEC266	LED	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 20h-22h	Braulio	3 <sup>a</sup> H-118 5 <sup>a</sup> F-108

## DEPARTAMENTO DE LETRAS NEOLATINAS

<b>ESPAÑHOL</b>					
<b>DISCIPLINA</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>TURMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>PROFESSOR</b>	<b>SALA</b>
Espanhol I	LEN131	LEP	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Eline	F-225
Espanhol I	LEN131	LES	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	Flávia	F-117
Espanhol II	LEN135	LEP	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Eline	2ª H-212 4ª H-113 6ª F-109
Espanhol II	LEN135	LES	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Flávia/Clara	2ª 4ª H-115 6ª F-113
Espanhol III	LEN236	LEP	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Maria do Carmo	2ª H-210 4ª H-217 6ª F-115
Espanhol IV	LEN237	LEP	2ª 4ª 6ª 7h30-9h10	Miguel Ángel	H-203
Espanhol V	LEN333	LEP	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Miguel Mateo	2ª F-118 4ª 6ª H-108
Espanhol VI	LEWX26	LEP	2ª 4ª 7h30-9h10	Miguel Mateo	2ª H-102 4ª H-210
Espanhol VII	LEN432	LEP	2ª 4ª 9h20-11h	Virginia	F-105
Espanhol VIII (Licenciatura)/ Tópicos especiais em língua espanhola (Bacharelado)	LEN436 LEN482	LEP	2ª 3ª 11h10-12h50	Silvia/Virginia	2ª H-110 3ª F-118
Produção de textos em espanhol	LEWX32	LEP	2ª 3ª 7h30-9h10	Virginia	2ª E-1 3ª F-105
Fundamentos da cultura espanhola	LEN263	LEP	2ª 3ª 11h10-12h50	Victor	F-103
Literatura espanhola I	LEN251	LEP	2ª 4ª 9h20-11h	Miguel Ángel	H-201
Literatura espanhola II	LEN353	LEP	3ª 7h30-9h10 4ª 11h10-12h50	Victor	F-103
Literatura espanhola III	LEN357	LEP	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10	Celia	2ª H-203 6ª H-205
Literatura espanhola IV	LEN451	LEP	2ª 6ª 11h10-12h50	Maria do Carmo	2ª H-106 6ª F-109
Literatura espanhola V	LEN457	LEP	2ª 3ª 9h20-11h	Silvia	F-103
Espanhol instrumental I	LEN029	LEA LEB LEF LEG	2ª 4ª 14h-15h40	Celia	F-110
Espanhol instrumental II	LEN030	LEA LEB LEF LEG	2ª 4ª 7h30-9h10	Celia	2ª H-112 4ª H-212

## FRANCÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua francesa I	LEN100	LEN	2ª 4ª 6ª 14h-15h40	2ª Pedro Paulo 4ª 6ª Angela	H-112
Língua francesa I	LEN100	LEM	2ª 4ª 6ª 14h-15h40	2ª 4ª Tania 6ª	H-106
Língua francesa II	LEN102	LEN	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	2ª 4ª Tania 6ª Angela	H-102
Língua francesa III	LEN200	LEN	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	2ª Edson 4ª 6ª Marília	F-117
Língua francesa IV	LEN204	LEN	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	2ª 4ª Pedro Paulo 6ª Rodrigo	F-107
Língua francesa V	LEN300	LEN	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	2ª Luiz Carlos 4ª 6ª	2ª H-202 4ª 6ª H-205
Língua francesa VI	LEN304	LEN	2ª 4ª 11h10-12h50	Edson	2ª H-114 4ª H-103
Língua francesa VII (Licenciatura)	LEWX13	LEN	2ª 4ª 11h10-12h50	Luiz Carlos	2ª H-116 4ª H-105
Língua francesa VIII (Licenciatura)	LEWX14	LEN	4ª 6ª 11h10-12h50	Marcelo	F101
Discurso argumentativo em língua francesa (Bacharelado)	LENX01	LEN	4ª 6ª 11h10-12h50		H-107
Tradução e análise discursiva de língua francesa (Bacharelado)	LENX02	LEN	4ª 6ª 7h30-9h20	Teresa	H-214
Fundamentos da cultura francesa	LEN219	LEN	2ª 11h10-12h50 4ª 11h10-12h	Pierre	F-109
Literatura francesa I	LEN224	LEN	2ª 9h20-10h10 4ª 9h20-11h	Pierre	F-107
Literatura francesa II	LEN318	LEN	4ª 8h20-9h10 6ª 7h30-9h10	Marília	H-201
Literatura francesa III	LEN319	LEN	2ª 10h10-11h 4ª 9h20-11h	Pedro Paulo	2ª F-107 4ª F-109
Literatura francesa IV	LEN419	LEN	4ª 6ª 9h20-11h	Rodrigo	F-101
Literatura francesa V	LEN420	LEN	4ª 6ª 09h20-11h	Marcelo	F-103
Compreensão e expressão oral (optativa)	LEN035	LEN	2ª 14h-15h40	Luiz Carlos	H-102
A tradução do texto teatral (optativa)*	LEN047	LEN	5ª 14h-15h40	Rodrigo Ielpo	F-103

\*Pré-requisito: conhecimento básico da língua francesa (o curso será ministrado em português).  
 Ementa: Pensando a dimensão da encenação na produção dos textos teatrais, é possível afirmar que nestes a noção de autoria remete necessariamente a uma parceria entre o autor da peça e o diretor que a montará. A complexidade aí apontada se vê aprofundada no caso dos textos traduzidos, uma vez que o tradutor também atuará como operador dos processos de sentido que resultarão no espetáculo a ser apresentado. Ou seja, para que a tradução do texto de teatro não perca de vista suas especificidades, não podemos negligenciar seu caráter performativo, remetendo-a, assim, a todos os elementos de ordem cênica que a atravessarão. Diante disso, a proposta desse curso é pensar em que medida o gesto tradutório dos textos produzidos para o teatro antecipa o próprio processo de encenação ao colocar em jogo os mecanismos essenciais à sua poética, devedores, evidentemente, de sua eficácia cênica. Para isso, as aulas serão estruturadas em dois eixos que se desenvolverão de forma conjunta: um eixo teórico-especulativo, que tentará pensar essas questões no âmbito das reflexões sobre a tradução e sobre a poética do texto teatral, e um eixo prático, baseado na experimentação tradutória por parte dos próprios alunos. Quanto às peças a serem trabalhadas, sairão todas do repertório do teatro produzido em língua francesa.

### ITALIANO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua Italiana I	LEN170	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Carlos	F-105
Língua Italiana II	LEN174	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 14h-15h40	Sonia	F-105
Língua Italiana III	LEN270	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Gisele	2 <sup>a</sup> F-216 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> F-111
Língua Italiana IV	LEN274	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Gisele	2 <sup>a</sup> F-216 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> C-1
Língua Italiana V	LEN370	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Carlos	2 <sup>a</sup> F-101 4 <sup>a</sup> C-1 6 <sup>a</sup> H-110
Língua Italiana VI	LEN377	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Sonia	F-115
Língua Italiana VII	LEN472	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 7h30-09h10	Claudia	F-207
Língua Italiana VIII	LEWX23	LEQ	2 <sup>a</sup> 3 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Annita Gullo	F-203
Produção de Texto em Língua Italiana I	LEWX21	LEQ	2 <sup>a</sup> 9h20-11h	Maria Lizete	F-111
Produção de Texto Língua Italiana II	LEWX22	LEQ	3 <sup>a</sup> 9h20-11h	Annita Gullo	F-111
Fundamentos da cultura literária italiana	LEN289	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Fabiano	F-113
Literatura Italiana I	LEN291	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Andrea	2 <sup>a</sup> H-110 4 <sup>a</sup> H-207
Literatura Italiana II	LEN390	LEQ	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50 4 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Andrea	2 <sup>a</sup> H-204 4 <sup>a</sup> H-216
Literatura Italiana III	LEN397	LEQ	2 <sup>a</sup> 3 <sup>a</sup> 9h20-11h	Fabiano	F-109
Literatura Italiana IV	LEN490	LEQ	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Maria Lizete	F-207

Literatura Italiana V	LEN497	LEQ	2ª 4ª 9h20-11h	Flora	F-203
Italiano instrumental II	LEN032	LEA LEB LEF LEG	2ª 4ª 14h-15h40	2ª Maria Lizete 4ª Annita Gullo	F-103

### LITERATURA HISPANO-AMERICANA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Cultura e Civilização da América Hispanica	LEN363	LEA	2ª 9h20-11h		F-108
Cultura e Civilização da América Hispanica	LEN363	LEB	2ª 11h10-12h50	Ary	E-1
Cultura e Civilização da América Hispanica	LEN363	LEC	3ª 14h-15h40		H-118
Cultura e Civilização da América Hispanica	LEN363	LED	2ª 18h-20h	Ary	H-122
Cultura e Civilização da América Hispanica	LEN264	LEP	2ª 6ª 11h10-12h50	Guilherme Belcastro	2ª H-112 6ª H-103
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEA	2ª 9h20-11h	Guilherme Belcastro	F-110
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEB	2ª 14h-15h40	Ary	F-101
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LEC	6ª 14h-15h40		F-120
Literatura Hispano-Americana	LEN367	LED	2ª 20h-22h	Ary	H-122
Literatura Hispano-Americana I	LEN354	LEP	4ª 6ª 11h10-12h50	Claudia Luna	H-101
Literatura Hispano-Americana II	LEN364	LEP	2ª 7h30-9h10 6ª 9h20-11h		F-114
Literatura Hispano-Americana III	LEN366	LEP	4ª 6ª 9h20-11h	Guilherme Belcastro	4ª H-101 6ª F-106
Literatura Hispano-Americana B (optativa)	LEN459	LED	2ª 20h-22h	Ary	H-114

## DEPARTAMENTO DE LETRAS ORIENTAIS E ESLAVAS

### ÁRABE

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Árabe II	LEO135	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Marcela/Bianca	2 <sup>a</sup> H-201 4 <sup>a</sup> F-223 6 <sup>a</sup> F-203
Árabe III	LEO230	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Bianca/Suely	2 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> H-105 4 <sup>a</sup> F-221
Árabe IV	LEO234	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Marcela/Bianca	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> F-207 6 <sup>a</sup> F-203
Árabe V	LEO330	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Marcela	F-205
Árabe VI	LEO334	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	João/Marcela	F-205
Árabe VIII	LEWX17	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	João	2 <sup>a</sup> F-221 4 <sup>a</sup> F-203
Produção de texto em árabe (Licenciatura)	LEWX18	LET	2 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Suely	F-101
Linguística árabe	LEO250	LET	2 <sup>a</sup> 9h20-11h 4 <sup>a</sup> 14h-15h40	Suely	F-115
Cultura e civilização árabe I	LEO232	LET	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Célia	F-119
Cultura e civilização árabe II	LEO244	LET	4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Célia	F-119
Literatura árabe I	LEO241	LET	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50 14h-15h40	Célia/João	11h10 F-121 14h H-116
Literatura árabe II	LEO340	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Célia/Suely	2 <sup>a</sup> F-203 4 <sup>a</sup> F-225
Literatura árabe III	LEO344	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 7h30-9h10	João/Célia	2 <sup>a</sup> F-225 4 <sup>a</sup> F-203
Literatura árabe IV	LEO440	LET	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Célia/Suely	2 <sup>a</sup> H-113 4 <sup>a</sup> F-115

### HEBRAICO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Hebraico II	LEO165	LEH	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 11h10-12h50		F-205
Hebraico IV	LEO264	LEH	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Karla Petel	F-225
Hebraico VI	LEO366	LEH	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 7h30-9h10		F-223
Hebraico VIII (Licenciatura)	LENX15	LEH	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Leopoldo Oliveira	2 <sup>a</sup> F-206 4 <sup>a</sup> H-201
Pesquisa em língua hebraica (Bacharelado)	LEO483	LEH	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50 4 <sup>a</sup> 14h-15h40 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Leopoldo Oliveira	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> H-210 6 <sup>a</sup> H-107
Produção de texto em hebraico	LEWX16	LEH	6 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Cláudia Prata	F-221

Cultura e civilização hebraica II	LEO243	LEH	6ª 7h30-9h10	Karla Petel	F-203
Literatura hebraica I	LEO270	LEH	2ª 4ª 7h30-9h10	Cláudia Prata	F-221
Literatura hebraica III	LEO374	LEH	2ª 4ª 9h20-11h	Cláudia Prata	Depart.
Literatura hebraica V	LEO474	LEH	2ª 4ª 9h20-11h	Leopoldo Oliveira	2ª H-206 4ª H-305

### JAPONÊS

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Japonês II	LEO185	LEK	2ª 4ª 6ª 11h10-12h50	2ª 4ª 6ª Rika Hagino	F-111
Japonês IV	LEO286	LEK	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	2ª 4ª Eli Yamada 6ª	F-222
Japonês VI	LEO387	LEK	2ª 4ª 6ª 7h30-9h10	2ª Rika Hagino 4ª 6ª	2ª F-222 4ª 6ª F-119
Japonês VIII (Licenciatura)	LEWX25	LEK	6ª 9h20-11h	Eli Yamada	C-1
Pesquisa em língua japonesa (Bacharelado)	LEO484	LEK	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Rika Hagino	2ª 4ª F-206 6ª H-201
Linguística da língua japonesa	LEO293	LEK	2ª 4ª 11h10-12h50	2ª Eli Yamada 4ª João Monzani	2ª H-206 4ª F-206
Cultura e civilização japonesas II	LEO294	LEK	2ª 7h30-9h10	Eli Yamada	F-226
Literatura japonesa II	LEO390	LEK	4ª 9h20-11h 5ª 7h30-9h10	João Monzani	4ª H-119 5ª F-203
Literatura japonesa IV	LEO490	LEK	5ª 9h20-12h50	João Monzani	F-203

### RUSSO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Língua russa II	LEO104	LER	2ª 4ª 6ª 7h30-9h10		2ª F-104 4ª H-220 6ª H-106
Língua russa IV	LEO204	LER	2ª 4ª 6ª 9h20-11h	Diego Oliveira	F-226
Língua russa VI	LEO304	LER	2ª 4ª 6ª 14h-15h40	Diego Oliveira/Elitza Bachvárova	H-114
Língua russa VIII (Licenciatura)	LEWX11	LER	2ª 14h-15h40	Sonia Branco	H-118
Pesquisa em língua russa (Bacharelado)	LEO486	LER	2ª 4ª 6ª 7h30-9h10	Diego Oliveira	F-113
Produção de texto em língua russa (Licenciatura)	LEWX12	LER	4ª 11h10-12h50	Sonia Branco	F-121
Produção de texto em língua russa (Bacharelado)	LEWX12	LER	2ª 9h20-11h	Sonia Branco	F-221
Cultura e civilização russa II	LEO242	LER	4ª 11h10-12h50		F-221
Literatura russa I	LEO220	LER	2ª 11h10-12h50	Sonia Branco	F-223



Literatura russa III	LEO324	LER	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Elitza Bachvárova	F-115
Literatura russa V	LEO424	LER	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h	Elitza Bachvárova	F-223

## DEPARTAMENTO DE LETRAS VERNÁCULAS

### LÍNGUA PORTUGUESA

As turmas de VARIAÇÃO e PRODUÇÃO têm vagas reservadas para a matrícula dos calouros. Alunos veteranos devem observar a quantidade de vagas restantes (entre parênteses) para escolher a turma a se inscrever. **NÃO** se inscrever em turma com 0 vaga.

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Variação em língua portuguesa (vagas: 10)	LEV100	LEJ	4ª 6ª 7h30-9h10	Danielle Gomes	4ª H-102 6ª C-2
Variação em língua portuguesa (vagas: 40)	LEV100	LEK LER	4ª 6ª 7h30-9h10	Ana Paula Belchor	4ª H-202 6ª F-110
Variação em língua portuguesa (vagas: 20)	LEV100	LEL LET	4ª 6ª 7h30-9h10	Luiz Palladino	4ª H-204 6ª H-116
Variação em língua portuguesa (vagas: 10)	LEV100	LEP	4ª 6ª 7h30-9h10	Tiana Andreza	4ª F-108 6ª F-106
Variação em língua portuguesa (vagas: 20)	LEV100	LEF LEH	4ª 6ª 9h20-11h	Juliana Marins	F-104
Variação em língua portuguesa (vagas: 10)	LEV100	LEG LEQ	4ª 6ª 9h20-11h	Beatriz Christino	H-118
Variação em língua portuguesa (vagas: 10)	LEV100	LEI	4ª 6ª 9h20-11h	Carolina Serra	C-3
Variação em língua portuguesa (vagas: 10)	LEV100	LEN	4ª 6ª 9h20-11h	Danielle Gomes	4ª H-102 6ª E-1
Variação em língua portuguesa (vagas: 5)	LEV100	LEA	4ª 6ª 11h10-12h50	Regina Gomes	4ª H-202 6ª F-106
Variação em língua portuguesa (vaga: 0)	LEV100	LEB	4ª 6ª 11h10-12h50	Carolina Serra	4ª H-210 6ª C-1
Variação em língua portuguesa (vagas: 40)	LEV100	LES	4ª 6ª 11h10-12h50	Danielle Gomes	4ª H-204 6ª F-114
Variação em língua portuguesa (vagas: 0)	LEV100	LED	4ª 6ª 18h-20h	Beatriz Christino	H-112
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 30)	LEWX02	LEZ	2ª 7h30-9h10 9h20-11h	Leonor Werneck	F-112
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEI	2ª 4ª 7h30-9h10	Dennis Castanheira	H-101
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEP	2ª 7h30-9h10 6ª 14h-15h40	Aline Ponciano	F-107
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 30)	LEWX02	LEK LET	2ª 7h30-9h10 6ª 14h-15h40	Tiana Andreza	F-108
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEA	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10	Heloise Thompson	2ª H-114 6ª H-210
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 15)	LEWX02	LEAB LES	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10		2ª H-116 6ª H-204
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEB	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10		2ª H-118 6ª H-206
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 10)	LEWX02	LEF	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10		2ª H-120 6ª H-208
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEN	2ª 9h20-11h 6ª 7h30-9h10		2ª H-112 6ª H-202
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 10)	LEWX02	LEH LEQ	2ª 9h20-11h 6ª 14h-15h40	Matheus Odorisi	2ª H-122 6ª H-202
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vagas: 20)	LEWX02	LEG LER	2ª 9h20-11h 6ª 14h-15h40	Karen Pereira	F-214

Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEJ	2ª 11h10-12h50 4ª 14h-15h40	Leonor Werneck	2ª H-202 4ª F-108
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LEJW LEL	2ª 11h10-12h50 4ª 14h-15h40		F-101
Produção e leitura de textos em língua portuguesa (vaga: 0)	LEWX02	LED	2ª 6ª 20h-22h	Karen Pereira	F-214
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEI	4ª 6ª 7h30-9h10	Silvia Brandão	F-112
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEL	4ª 6ª 7h30-9h10	Eliete Silveira	F-114
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEP	4ª 6ª 7h30-9h10	Mônica Nobre	F-120
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEF LEH	4ª 6ª 9h20-11h	Claudia Cunha	4ª H-104 6ª F-219
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEG LER	4ª 6ª 9h20-11h	Mônica Nobre	H-120
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEK LEQ LET	4ª 6ª 9h20-11h	Eliete Silveira	H-122
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEN	4ª 6ª 9h20-11h	Silvia Brandão	H-202
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEA	4ª 6ª 11h10-12h50	Claudia Cunha	C-2
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEB	4ª 6ª 11h10-12h50	Aline Ponciano	C-3
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LEJ	4ª 6ª 11h10-12h50	Mônica Nobre	F-122
Fonologia da língua portuguesa	LEV112	LED	2ª 6ª 18h-20h	Karen Pereira	F-214
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEG LEK LEN LEQ LET	4ª 6ª 7h30-9h10	Carlos Alexandre	F-122
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEA LER	4ª 6ª 9h20-11h	Mauro Rocha	H-204
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEB LEH	4ª 6ª 9h20-11h	Ana Paula Belchor	H-206
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEJ LEL	4ª 6ª 9h20-11h	Luiz Palladino	H-208
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEF LEP	4ª 6ª 11h10-12h50	Luiz Palladino	4ª H-104 6ª H-106
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LEI	4ª 6ª 11h10-12h50	Mauro Rocha	4ª H-108 6ª H-202
Morfologia da língua portuguesa	LEV200	LED	4ª 6ª 20h-22h		4ª F-114 6ª F-110
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEG LEK LEN LER LET	4ª 6ª 7h30-9h10	Silvia Cavalcante	H-108
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEA	4ª 6ª 9h20-11h	Marcia Machado	H-114

Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEI	4ª 6ª 9h20-11h	Mônica Orsini	H-116
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEJ LEL	4ª 6ª 9h20-11h	Ana Flavia	H-210
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEB LEQ	4ª 6ª 11h10-12h50	Silvia Rodrigues	H-110
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LEF LEH LEP	4ª 6ª 11h10-12h50	Mônica Orsini	F-110
Morfossintaxe da língua portuguesa	LEV210	LED	4ª 6ª 18h-20h	Dennis Castanheira	H-120
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEB	4ª 6ª 7h30-9h10	Violeta Rodrigues	H-110
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEF LEP	4ª 6ª 7h30-9h10	Juliana Marins	F-104
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEI LET	4ª 6ª 9h20-11h	Silvia Cavalcante	H-212
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEJ LEL	4ª 6ª 9h20-11h	Maria Eugenia	H-214
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEA LEH LER	4ª 6ª 11h10-12h50	Humberto Soares	F-120
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LEG LEK LEN LEQ	4ª 6ª 11h10-12h50	Juliana Marins	F-112
Sintaxe da língua portuguesa	LEV300	LED	4ª 6ª 20h-22h	Dennis Castanheira	F-120
História da língua portuguesa	LEV310	LEA LEN	4ª 6ª 7h30-9h10	Leonardo Marcotulio	4ª H-104 6ª C-3
História da língua portuguesa	LEV310	LEJ LER	4ª 6ª 9h20-11h	Afranio Barbosa	H-216
História da língua portuguesa	LEV310	LEP LEQ	4ª 6ª 9h20-11h	Leonardo Marcotulio	4ª F-216 6ª H-102
História da língua portuguesa	LEV310	LEB LEG LEH LEK LET	4ª 6ª 11h10-12h50	Leonardo Marcotulio	4ª C-1 6ª H-204
História da língua portuguesa	LEV310	LEF LEI LEL	4ª 6ª 11h10-12h50	Afranio Barbosa	H-112
História da língua portuguesa	LEV310	LED	4ª 6ª 20h-22h	Heloise Thompson	F-122
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEA LEF LEH	4ª 6ª 7h30-9h10	Lucia Helena	F-216

Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEG LEN LEP LER	4ª 6ª 7h30-9h10	Ana Paula Quadros	H-112
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEJ LEL LEQ	4ª 6ª 9h20-11h	João Moraes	H-218
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEB	4ª 6ª 11h10-12h50	João Moraes	4ª H-114 6ª H-206
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LEI LEK LET	4ª 6ª 11h10-12h50	Maria Lucia	H-116
Semântica da língua portuguesa	LEV400	LED	4ª 6ª 18h-20h	Maria Lucia	H-122
Ensino de Português: língua materna (Licenciatura)	LEWX06	LEF LEG LEH LEK LEL LEN LEP LEQ LER LET	4ª 6ª 7h30-9h10	Filomena Varejão	H-114
Ensino de Português: língua materna (Licenciatura)	LEWX06	LEA LEB LEI LEJ	4ª 6ª 11h10-12h50	Filomena Varejão	H-118
Ensino de Português: língua materna (Licenciatura)	LEWX06	LED	4ª 6ª 18h-20h	Heloise Thompson	4ª F-114 6ª H-114
Pesquisa em língua portuguesa (Bacharelado)	LEVX01	LEA LEB LEF LEG LEH LEI LEJ LEK LEL LEN LEP LEQ LER LET	4ª 6ª 11h10-12h50	Lucia Helena	4ª F-114 6ª F-116
Pesquisa em língua portuguesa (Bacharelado)	LEVX01	LES	4ª 6ª 9h20-11h	Tiana Andreza	H-220

### LITERATURA AFRICANA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Poesia Africana	LEV557	LEA	4ª 6ª 9h20-11h		4ª F-219 6ª F-216
Poesia Africana	LEV557	LEB	4ª 6ª 11h10-12h50		F-219
Poesia Africana	LEV557	LED	4ª 6ª 20h-22h		H-114
Ficção Aficana	LEV669	LEA	3ª 5ª 9h20-11h		H-102

Ficção Africana	LEV669	LEB	3ª 5ª 11h10-12h50		3ª H-118 5ª H-110
Ficção Africana	LEV669	LED	4ª 6ª 18h-20h		H-116
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa A	LEV600	optativa	5ª 18h-20h		H-210
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa B	LEV601	optativa	4ª 6ª 13h40-15h20		2ª H-110 6ª F-219
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa C	LEV602	optativa	3ª 5ª 9h20-11h		H-104
Literaturas Africanas de Língua Portuguesa D	LEV603	optativa	3ª 5ª 13h40-15h20		F-122

### LITERATURA BRASILEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Literatura Brasileira I	LEV308	LEJ LEF LEL	2ª 6ª 14h-15h40	Rafael	2ª F-118 6ª C-2
Literatura Brasileira I	LEV308	LEI LEN LEP LEQ	3ª 5ª 9h20-11h		C-2
Literatura Brasileira I	LEV308	LEG LEH LEK LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50		H-202
Literatura Brasileira I	LEV308	LES	2ª 6ª 11h10-12h50	Sérgio	2ª F-112 6ª H-108
Literatura Brasileira II	LEV309	LEG LEI LEL	3ª 5ª 7h30-9h10	Maluh	C-1
Literatura Brasileira II	LEV309	LEF LEJ LEN LEP	3ª 5ª 11h10-12h50	Dau	H-204
Literatura Brasileira II	LEV309	LEH LEK LEQ LER LET	3ª 5ª 11h10-12h50		H-206
Temas e Problemas da Lit. Brasileira	LEV417	LEL LER	2ª 14h-15h40		F-106
Temas e Problemas da Lit. Brasileira	LEV417	LEI LEJ LEK LEN LEP LEQ	3ª 7h30-9h10	Marcus	H-102
Temas e Problemas da Lit. Brasileira	LEV417	LEF LEG LEH LET	3ª 9h20-11h	Marcus	H-106
Poesia Brasileira I	LEV374	LEA	3ª 5ª 7h30-9h10		F-214
Poesia Brasileira I	LEV374	LEB	2ª 6ª 14h-15h40	Sérgio	C-3
Poesia Brasileira I	LEV374	LED	2ª 3ª 18h-20h		H-116

Poesia Brasileira II	LEV457	LEA	3ª 5ª 7h30-9h10	Anélia Pietrani	F-216
Poesia Brasileira II	LEV457	LEB	3ª 5ª 9h20-11h	Eucanaã	3ª F-118 5ª H-212
Poesia Brasileira II	LEV457	LED	4ª 6ª 20h-22h	Gilberto	4ª H-120 6ª C-3
Ficção Brasileira I	LEV456	LEA	3ª 5ª 11h10-12h50	Godofredo	H-208
Ficção Brasileira I	LEV456	LEB	3ª 5ª 9h20-11h	Dau	H-222
Ficção Brasileira I	LEV456	LED	2ª 3ª 20h-22h	Eduardo	F-101
Ficção Brasileira II	LEV492	LEA	2ª 6ª 11h10-12h50	Rafael	2ª C-2 6ª E-1
Ficção Brasileira II	LEV492	LEB	3ª 5ª 11h10-12h50	Ronaldes	H-210
Ficção Brasileira II	LEV492	LED	4ª 6ª 20h-22h	Rafael	H-112
Questões da Literatura Brasileira	LEWX07	LEA LEB	5ª 11h10-12h50	Maluh	C-3
Questões da Literatura Brasileira	LEWX07	LED	2ª 20h-22h		F-122
Poesia brasileira de autoria feminina (optativa)	LEV049	LED	5ª 20h-22h	Anélia Pietrani	F-101

### LITERATURA PORTUGUESA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Poesia Portuguesa	LEV343	LEG LEN LEQ	3ª 5ª 7h30-9h10	Mônica Fagundes	F-120
Poesia Portuguesa	LEV343	LEH LEK LEL LER LET	3ª 5ª 9h20-11h	Mônica Fagundes	H-116
Poesia Portuguesa	LEV343	LEF LEI LEP	3ª 5ª 11h10-12h50	Marcia Maia	F-120
Poesia Portuguesa	LEV343	LEJ	3ª 5ª 11h10-12h50	Luciana Salles	H-112
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEF LEN LEP	3ª 5ª 7h30-9h10	Marcia Maia	F-122
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEQ	3ª 5ª 7h30-9h10	Marcia Maia	H-112
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEG LEH LEJ LEK LEL LER LET	3ª 5ª 9h20-11h	Luciana Salles	H-120
Narrativa Portuguesa	LEV450	LEI	3ª 5ª 11h10-12h50	Luci Ruas	H-116
Cultura Portuguesa	LEV249	LEA	3ª 5ª 14h-15h40	Julia Gomes	F-112

Cultura Portuguesa	LEV249	LEB	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50 4 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Julia Gomes	F-110
Cultura Portuguesa	LEV249	LED	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 20h-22h	Paulo Braz	F-108
Poesia Portuguesa I	LEV250	LEA	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Rafael Santana	F-106
Poesia Portuguesa I	LEV250	LEB	2 <sup>a</sup> 11h10-12h50 6 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Rafael Santana	F-108
Poesia Portuguesa I	LEV250	LED	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 18h-20h		F-122
Poesia Portuguesa II	LEV440	LEA	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Cinda Gonda	H-118
Poesia Portuguesa II	LEV440	LEB	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Sofia Silva	H-114
Poesia Portuguesa II	LEV440	LED	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 18h-20h	Paulo Braz	F-120
Poesia Portuguesa III	LEV373	LEA	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Ângela Beatriz	F-106
Poesia Portuguesa III	LEV373	LEB	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Rafael Santana	F-106
Poesia Portuguesa III	LEV373	LED	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 18h-20h	Julia Gomes	H-204
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LEA	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Marcia Maia	H-122
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LEB	2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 9h20-11h	Paulo Braz	F-114
Narrativa Portuguesa I	LEV344	LED	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 20h-22h		F-106
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LEA	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Teresa Cerdeira	H-202
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LEB	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Luci Ruas	H-204
Narrativa Portuguesa II	LEV490	LED	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 18h-20h		H-206

### PORTUGUÊS: LÍNGUA ESTRANGEIRA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Português: língua estrangeira	LEWX03	LEA	3 <sup>a</sup> 7h30-9h10	Ana Catarina	E-1
Português: língua estrangeira	LEWX03	LEB	5 <sup>a</sup> 11h10-12h50	Patricia Almeida	F-103
Português: língua estrangeira	LEWX03	LES	5 <sup>a</sup> 9h20-11h	Gabriela Freire	F-116
Português: língua estrangeira	LEWX03	LED	4 <sup>a</sup> 18h-20h	Danúsia Torres	H-114
Português: conversação avançada	LEV610	LEY	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Ana Catarina	H-120
Compreensão e produção	LEV611	LEY	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Patricia Almeida	H-122
Português para estrangeiros: compreensão e produção oral	LEV015	LEY	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Gabriela Freire	3 <sup>a</sup> H-110 5 <sup>a</sup> H-118
Português para estrangeiros: compreensão e produção escrita	LEV016	LEY	3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Danúsia Torres	3 <sup>a</sup> H-108 5 <sup>a</sup> H-116



## DEPARTAMENTO DE LIBRAS

<b>LIBRAS</b>					
<b>DISCIPLINA</b>	<b>CÓDIGO</b>	<b>TURMA</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>PROFESSOR</b>	<b>SALA</b>
Libras II - Fundamentos da Fonética e da Fonologia	LEB120	LEE LEU	2ª 18h-22h	Clarissa	F-116
Estudos dos classicos da literatura	LEB122	LEE LEU	3ª 18h-20h	Paulo	F-116
Aquisição de Linguagem I	LEB123	LEE LEU	3ª 20h-22h	Marília	F-116
Libras II - Fundamentos da Fonética e da Fonologia	LEB120	LEE LEU	4ª 18h-20h	Clarissa	F-214
Optativa		LEE LEU	4ª 20h-22h		F-118
Estudos da tradução I	LEB124	LEE	5ª 18h-22h	Teresa	F-118
Aquisição de Linguagem II	LEB233	LEE LEU	6ª 18h-20h	Marília	F-116
Fundamentos da educação bilíngue para surdos	LEB472	LEE LEU	6ª 20h-22h	Nídia	H-104
Libras IV - Fundamentos da Sintaxe	LEB240	LEE LEU	2ª 18h-22h	Fernanda	F-216
Literatura infante e juvenil	LEB242	LEE LEU	3ª 18h-20h	Danielle	F-214
Libras IV - Fundamentos da Sintaxe	LEB240	LEE LEU	3ª 20h-22h	Fernanda	F-214
Fundamentos da Sociolinguística	LEB241	LEE LEU	4ª 18h-22h	Lia	F-216
Laboratório de tradução e interpretação da Língua Brasileira de Sinais e da língua portuguesa I	LEB243	LEE LEU	5ª 18h-22h	Clarissa	F-216
Literatura infante e juvenil	LEB242	LEE LEU	6ª 18h-22h	Danielle	F-216
Literatura infante e juvenil	LEB242	Parfor	2ª 18h-22h	Paulo	F-118
Libras IV - Fundamentos da Sintaxe	LEB240	Parfor	3ª 18h-20h	Fernanda	F-118
Literatura infante e juvenil	LEB242	Parfor	3ª 20h-22h	Paulo	F-118
Libras IV - Fundamentos da Sintaxe	LEB240	Parfor	4ª 18h-22h	Fernanda	F-116
Fundamentos da Sociolinguística	LEB241	Parfor	6ª 18h-22h	Lia	F-118
Literatura surda I	LEB361	LEE LEU	2ª 18h-22h	Bruno	F-219
Aquisição de segunda língua	LEB362	LEE	3ª 18h-20h	Marília	F-216
Estagio supervisionado em interpretação de Língua Brasileira de Sinais e língua portuguesa (90h)	LEBU04	LEE	3ª 20h-22h	Teresa	F-216
Libras VI - Fundamentos da Pragmática e do Discurso	LEB360	LEE LEU	4ª 18h-20h	Heloise	F-219

Laboratório de tradução e interpretação da Língua Brasileira de Sinais e da língua portuguesa III	LEB363	LEE	5ª 18h-22h	Heloise	C-1
Libras VI - Fundamentos da Pragmática e do Discurso	LEB360	LEE LEU	6ª 18h-22h	Heloise	F-219
Libras acadêmica	LEB481	LEE LEU	2ª 18h-22h	Loise	H-104
Libras acadêmica	LEB481	LEE LEU	4ª 18h-20h	Loise	F-118
Optativa		LEE LEU	4ª 20h-22h		F-118
Aspectos da produção de texto em língua portuguesa como segunda língua para surdos Ling	LEB482	LEE LEU	5ª 18h-22h	Roberto	H-104
Tecnologia da informação	LEB480	LEE LEU	6ª 18h-22h	Luiz	H-102
Libras VII - Fundamentos do Funcionalismo	LEB470	Parfor	2ª 18h-22h	Deize	H-102
Literatura surda II	LEB471	Parfor	3ª 18h-22h	Bruno	H-104
Literatura surda II	LEB471	Parfor	4ª 18h-20h	Bruno	H-102
Libras VII - Fundamentos do Funcionalismo	LEB470	Parfor	4ª 20h-22h	Deize	H-104
Fundamentos da educação bilíngue para surdos	LEB472	Parfor	6ª 18h-20h	Nídia	H-104
Optativa		LEU	6ª 20h-22h		F-116
Estudos da tradução II	LEB235	LEE LEU	3ª 16h-18h	Teresa	F-116
Metodologia científica	LEB352	LEE LEU	3ª 18h-22h	Nelson	H-106
Estudos da tradução II	LEB235	LEE LEU	5ª 16h-18h	Teresa	F-116
Estudos dos clássicos da literatura	LEB 122	LEE LEU	3ª 16h-18h	Danielle	F-116
Fundamentos da Neurolinguística	LEB007	LEE LEU	4ª 16h-18h	Marília	F-116
Leitura e produção de texto em língua portuguesa por alunos surdos	LEB 002	LEE LEU	6ª 15h30-17h30	Lia	F-118
Estrutura e funcionamento da Libras I	LEF 599	A	3ª 5ª 9h20-11h	Myrna	C-1
Estrutura e funcionamento da Libras I	LEF 599	B	3ª 5ª 11h10-12h50	Myrna	C-1
Estrutura e Funcionamento da Libras I	LEF 599	C	3ª 5ª 18h-20h	Valeria	3ª E-1 5ª H-108
Estrutura e Funcionamento da Libras I	LEF 600	D	3ª 5ª 20h-22h	Valeria	3ª C-3 5ª H-108

## DEPARTAMENTO DE LINGÜÍSTICA E FILOLOGIA

### FILOLOGIA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Introdução à Filologia	LEF300	LEA	5ª 14h-15h40		F-107
Introdução à Filologia	LEF300	LEB	3ª 7h30-9h10		F-101
Introdução à Filologia	LEF300	LEP	5ª 7h30-9h10	Deise Pinto	H-102
Introdução à Filologia	LEF300	LEN LEQ	3ª 11h10-12h50	Deise Pinto	E-1
Introdução à Filologia	LEF300	LED	5ª 18h-20h		F-105
Filologia Românica I	LEF314	LEN	3ª 9h20-11h	Deise Pinto	F-101
Filologia Românica I	LEF314	LEP LEQ	5ª 9h20-11h	Deise Pinto	F-101
Filologia Românica II	LEF400	LEN LEP LEQ	5ª 11h10-12h50		F-105

### LINGÜÍSTICA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Linguística I	LEF140	LEF LEH LER LET	3ª 5ª 7h30-9h10	Maria Carlota Rosa	F-104
Linguística I	LEF140	LEB	3ª 5ª 9h20-11h	Maria Carlota Rosa	F-104
Linguística I	LEF140	LEI	3ª 5ª 9h20-11h	Maria Maura Cezario	F-110
Linguística I	LEF140	LEK LEP	3ª 5ª 9h20-11h	Cristiane Oliveira	F-219
Linguística I	LEF140	LEQ LEN	3ª 5ª 9h20-11h	Ana Pessoto	3ª C-3 5ª F-112
Linguística I	LEF140	LEA	3ª 5ª 11h10-12h50	Cristiane Oliveira	F-219
Linguística I	LEF140	LEG LEL	3ª 5ª 11h10-12h50	Ana Pessoto	F-108
Linguística I	LEF140	LEJ	3ª 5ª 11h10-12h50	Diogo Pinheiro	F-216
Linguística I	LEF140	LED	3ª 5ª 18h-20h	Fernando Lúcio de Oliveira	H-122
Linguística II	LEF150	LEG LEH LEK LER LET	3ª 5ª 7h30-9h10	Ana Pessoto	3ª C-3 5ª F-108
Linguística II	LEF150	LEN LEQ	3ª 5ª 7h30-9h10	Gean Damulakis	F-106
Linguística II	LEF150	LEB	3ª 5ª 9h20-11h	Christina Abreu Gomes	F-114
Linguística II	LEF150	LEF LEP	3ª 5ª 9h20-11h	Gean Damulakis	F-108
Linguística II	LEF150	LEI	3ª 5ª 9h20-11h	Kristine Stenzel	F-106

Linguística II	LEF150	LEA	3ª 5ª 11h10-12h50	Kristine Stenzel	F-106
Linguística II	LEF150	LEL	3ª 5ª 11h10-12h50	Christina Abreu Gomes	F-110
Linguística II	LEF150	LEJ	3ª 5ª 11h10-12h50	Andrew Nevins	F-112
Linguística II	LEF150	LED	3ª 5ª 20h-22h	Kellen Cozine	H-114
Linguística III	LEF240	LEF LEP	3ª 5ª 7h30-9h10	Alessandro Boechat	F-112
Linguística III	LEF240	LEJ LEL	3ª 5ª 7h30-9h10	Adriana Leitão	F-110
Linguística III	LEF240	LEG LEK LER LET	3ª 5ª 9h20-11h	Aleria Lage	F-214
Linguística III	LEF240	LEH LEN LEQ	3ª 5ª 9h20-11h	Adriana Leitão	F-120
Linguística III	LEF240	LEA LEB	3ª 5ª 11h10-12h50	Márcia Damaso	F-114
Linguística III	LEF240	LEI	3ª 5ª 11h10-12h50	Aleria Lage	F-214
Linguística III	LEF240	LED	3ª 5ª 20h-22h	Fernando Lúcio de Oliveira	H-122
Linguística IV	LEWX04	LEJ LEL	3ª 5ª 7h30-9h10	Lilian Ferrari	F-114
Linguística IV	LEWX04	LEG LEF LEP	3ª 5ª 9h20-11h	Lilian Ferrari	F-122
Linguística IV	LEWX04	LEH LER LET LEK	3ª 5ª 9h20-11h	Priscilla Mouta	H-114
Linguística IV	LEWX04	LEN LEQ	3ª 5ª 9h20-11h	Vera Paredes	H-112
Linguística IV	LEWX04	LEB LEI	3ª 5ª 11h10-12h50	Priscilla Mouta	F-122
Linguística IV	LEWX04	LEA	3ª 5ª 14h-15h40	Maria Cecilia Mollica	F-108
Linguística IV	LEWX04	LED	3ª 5ª 18h-20h	Kellen Cozine	H-202

## DISCIPLINAS DA FACULDADE DE EDUCAÇÃO

### EDUCAÇÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24		3ª 13h-14h40 14h50-15h40	Antonella	F-121
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LEA	2ª 14h-15h40 15h50-17h30	Marcos Scheffel	F-117
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24		2ª 14h-15h40 15h50-17h30	Alessandra Fontes	F-119
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LEB	4ª 14h-15h40 15h50-17h30	Antonella	F-117
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24	LED	2ª 18h-19h40 19h50-21h30	Marcos Scheffel	F-117
Didática Português-Literaturas I/Prática ensino Português-Literaturas	EDD517 EDDU24		2ª 18h-19h40 19h50-21h30	Alessandra Fontes	F-119
Didática Português Literaturas II (Espanhol)/Didática Espanhol II/Prática ensino Português-Espanhol	EDD625 EDD407 EDDU22	LEP	3ª 14h-15h40 15h45-17h20 17h25-19h	Antonio Andrade	F-119
Didática Português Literaturas I (Espanhol)/Didática Espanhol I/Prática ensino Português-Espanhol	EDD517 EDD367 EDDU22	LEP	3ª 14h-15h40 15h45-17h20 17h25-19h		F-117
Didática Português Literaturas II (Inglês)/Didática Inglês II/Prática ensino Português-Inglês	EDD625 EDD626 EDDU27		5ª 14h-15h40 15h50-17h20 17h30-19h20	Flávia Marco	F-121
Didática Português Literaturas I (Inglês)/Didática Inglês I/Prática ensino Português-Inglês	EDD517 EDD519 EDDU27		3ª 14h-15h40 15h50-17h20 17h30-19h20		F-115
Didática Português-Literaturas I (Italiano)/Didática línguas modernas (Italiano)/Prática ensino línguas modernas	EDD517 EDD366 EDDU25	LEQ	2ª 14h-15h40 15h50-17h30 17h40-19h20	William Soares	F-121
Didática Português-Literaturas I/Didática de Francês I/Prática ensino Francês-Português	EDD521 EDD517 EDDU26	LEN	5ª 14h-15h40 15h50-17h30 17h40-19h20	Sergio Baptista	F-119
Didática línguas clássicas II (Latim e Grego)/Didática Português-Literaturas II para línguas clássicas/Prática ensino Português-Línguas clássicas literaturas	EDD460 EDD625 EDDU20	LEF LEG	4ª 14h-15h40 15h50-17h30 17h40-19h20	Maria Fernanda/ Auto Lyra/ Guilherme Losso	H-104
Didática línguas modernas II (Árabe, Hebraico, Japonês, Russo)	EDD460	LEH LEK LER LET	4ª 14h-15h40		C-3

Didática línguas estrangeiras modernas II (Alemão)	EDD469	LEL	6ª 7h30-9h10	Simone Ruthner	F-117
Didática Português Literaturas II Línguas Modernas (Alemão, Árabe, Hebraico, Japonês, Russo)/Prática ensino línguas modernas	EDD625 EDDU25	LEH LEL LEK LER LET	4ª 15h50-17h30 17h40-19h20	Maria Fernanda	H-106
Didática da Libras I/ Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Libras e em Literatura Surda	EDD368 EDDU28	LEU	3ª 18h30-19h50 20h-22h	Renata Razuck	F-219
Didática da Libras II/ Prática de Ensino e Estágio Supervisionado em Libras e em Literatura Surda	EDD368 EDDU28	Parfor	5ª 18h30-19h50 20h-22h	Renata Razuck	H-106
Educação Brasileira	EDA234		2ª 14h-17h30	Ana Lúcia	F-104
Educação Brasileira	EDA234		4ª 14h-17h30		C-1
Educação Brasileira	EDA 234	LED	3ª 5ª 20h-22h		3ª H-116 5ª F-112
Educação Brasileira	EDA 234	LEU	5ª 18h30-21h50		F-116
Psicologia da Educação	EDF245		3ª 14h-17h30	Sandra Melo	F-219
Psicologia da Educação	EDF245		5ª 14h-17h30	Aline Monteiro	C-1
Psicologia da Educação	EDF245	LED	3ª 5ª 20h-22h		F-104
Psicologia da Educação	EDF245	LEU Parfor	5ª 18h30-21h50	Nídia Sá	F-214
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240		2ª 14h-17h30	Ana Carolina	F-219
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240		5ª 14h-17h30	Guilherme	F-214
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240	LED	3ª 5ª 20h-22h	Eduardo Borges	F-110
Fundamentos Sociológicos da Educação	EDF240	LEU	5ª 18h30-21h50	Jorge Ricardo	F-219
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		3ª 14h-17h30	Bernardo	F-214
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		4ª 14h-17h30		F-219
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120		5ª 14h-17h30	Bernardo	F-216
Filosofia da Educação no Mundo Ocidental	EDF120	LED	3ª 5ª 18h-20h	Bernardo	F-104
Didática	EDD241		2ª 14h-17h30	Talita	F-214
Didática	EDD241		4ª 14h-17h30	Priscila	F-214
Didática	EDD241	LED	2ª 18h30-21h50	Talita	H-202
Profissão Docente	EDW001		5ª 14h-17h30	Mônica	F-219
Profissão Docente	EDW001	LED	2ª 18h30-21h50		F-104
Profissão Docente	EDW001	LEU	3ª 18h30-21h50		H-102
Intelectuais negras	EDW008		3ª 14h-16h30	Giovana Xavier	C-2

# BIBLIOTECONOMIA

BIBLIOTECONOMIA					
DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Gerenciamento Eletrônico de Documentos	ACA601		4ª 16h30-19h	Ana Carvalho	H-208
Representação Temática Instrumental	ACA018		4ª 18h10-19h50	Ana Senna	F-110
História do Registro da Informação	ACA576		3ª 16h30-19h50	André Araujo	H-108
Fundamentos Arquivísticos	ACA604		6ª 19h50-21h30	Antônio Botão	F-114
Arquitetura da Informação	ACA597		2ª 19h50-21h30	Danilo Freitas	E-1
Arquitetura da Informação	ACA597		4ª 19h-20h40	Danilo Freitas	F-112
Introdução a TIC	ACA611		5ª 19h-21h30	Danilo Freitas	H-110
Comunicação e Realidade Brasileira	ECA112		6ª 16h30-19h50	Evandro	E-1
Repr.Sociais Língua Port: contribuições Biblioteconomia	ACA022		5ª 18h10-19h50	Fátima Barbosa	H-116
Marketing em Unidades de Informação	ACA591		2ª 16h30-18h10	Fátima Gonçalves	H-106
Marketing em Unidades de Informação	ACA591		6ª 18h10-19h50	Fátima Gonçalves	F-108
Planejamento e Gestão de Projetos	ACA602		2ª 18h10-19h50	Fátima Gonçalves	H-112
Planejamento e Gestão de Projetos	ACA602		6ª 16h30-18h10	Fátima Gonçalves	F-112
Filosofia da Administração	ACA221		6ª 18h10-21h30	Frederico Carvalho	H-118
Comunicação em Unidades de Informação	ACA004		2ª 16h30-18h10	Gustavo Freire	H-110
Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação	ACA575		2ª 19h50-21h30	Gustavo Freire	C-3
Fundamentos de Biblioteconomia e Ciência da Informação	ACA575		4ª 19h-20h40	Gustavo Freire	C-2
Introdução à Sociologia	FCB113		3ª 16h30-19h50		F-120
Análise da Informação	ACA587		3ª 16h30-18h10	Juliana Horta	F-108
Análise da Informação	ACA587		5ª 16h30-18h10	Juliana Horta	F-108
Sistema de Recuperação da Informação	ACA593		3ª 19h-20h40	Juliana Horta	H-208
Sistema de Recuperação da Informação	ACA593		5ª 19h-20h40	Juliana Horta	H-212
Mediação de Leitura	ACA001		5ª 16h30-19h	Lúcia Fidalgo	H-110
Teoria das Organizações	ACA122		3ª 19h50-21h30	Luciano	F-114
Teoria das Organizações	ACA122		5ª 19h-20h40	Luciano	H-118

Recursos Informativos II	ACA589		2ª 18h10-20h40	Marianna Zattar	F-112
Português Instrumental	ACA008		5ª 16h30-19h	Mauro Rosa	H-120
Língua Portuguesa	ACA116		2ª 16h30-19h50 3ª 19h50-21h30	Mauro Rosa	2ª C-3 3ª H-112
Representação Descritiva I	ACA580		4ª 16h30-19h	Nadir Alves	H-108
Representação Descritiva II	ACA584		2ª 16h30-18h10	Nadir Alves	H-108
Representação Descritiva II	ACA584		4ª 19h-20h40	Nadir Alves	H-108
Serviço de Referência	ACA583		4ª 16h30-19h	Nysia	F-112
Normalização da Documentação	ACA590		3ª 19h50-21h30	Patrícia Mallmann	F-120
Normalização da Documentação	ACA590		5ª 19h50-21h30	Patrícia Mallmann	H-112
Fundamentos de Administração	ACA115		3ª 19h50-21h30	Delana	H-110
Fundamentos de Administração	ACA115		6ª 19h50-21h30	Delana	C-1
Gestão da Informação e do Conhecimento	ACA603		3ª 19h50-21h30	Delana	H-120
Gestão da Informação e do Conhecimento	ACA603		6ª 16h30-18h10	Delana	H-108
Representação Temática I	ACA581		6ª 17h20-19h50	Robson Costa	F-104
Extensão Cultural em Unidades de Informação	ACA600		3ª 16h30-19h	Robson Costa	H-120
Estágio Supervisionado de Gestão	ACAU03		4ª 16h30-18h10	Robson Costa	F-110
Introdução a Contabilidade	ACC211		2ª 18h10-21h30	Vinícius Fasuolo	F-114
Gestão de Bibliotecas Escolares	ACA607		5ª 19h50-21h30	Lúcia Fidalgo	H-116



# CIÊNCIAS CONTÁBEIS

CIÊNCIAS CONTÁBEIS					
DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Administração	ACA111		2ª 18h20-21h40		C-1
Contabilidade I	ACC122		3ª 18h20-21h40		C-2
Metodologia e Técnicas de Pesquisa em Contabilidade	ACC606		5ª 18h20-21h40		C-3
Sociologia Aplicada	FCB116		6ª 16h30-22h00		C-2
Microeconomia	IEE127		3ª 5ª 16h30-18h10		3ª C-2 5ª C-3
Matemática I	MAC116		2ª 4ª 16h30-18h10		2ª C-1 4ª C-2
Instituição de Direito	ACC232		4ª 6ª 16h30-18h10		C-3
Contabilidade II	ACC212		5ª 18h20-21h40		E-1
Teoria das Organizações	ACC631		3ª 16h30-20h		C-3
Contabilidade Intermediária	ACC235		5ª 20h-21h40 6ª 18h20-20h		5ª F-114 6ª C-3
Contabilidade de Custos I	ACC236		4ª 18h20-21h40		C-3
Teoria da Contabilidade	ACC237		2ª 18h20-21h40		H-106
Legislação Comercial	ACC352		3ª 6ª 20h-21h40		E-1
Economia Brasileira	IEE311		3ª 5ª 16h30-18h10		3ª H-108 5ª F-106
Estatística I	MAD235		3ª 5ª 18h20-20h		H-114
Contabilidade Avançada I	ACC244		4ª 18h20-21h40		F-101
Análise Econômica e Financeira	ACC245		5ª 18h20-20h 6ª 20h-21h40		5ª F-106 6ª H-122
Contabilidade de Custos II	ACC412		3ª 4ª 16h30-18h10		F-101
Contabilidade Avançada II	ACC353		2ª 18h20-21h40		H-108
Orçamento Governamental	ACC354		4ª 18h20-21h40		F-104
Contabilidade Gerencial	ACC355		3ª 18h20-21h40		F-108
Administração Financeira	ACC356		6ª 18h20-21h40		H-108
Gestão de Riscos	ACC026		5ª 18h20-21h40		F-120
Seminário Monografia	ACC364		5ª 18h20-21h40		F-122
Legislação Tributária	IUS310		3ª 6ª 18h20-21h40		F-112

Auditoria I	ACC471		3 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-108
Contabilidade Fiscal	ACC472		2 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-110
Controladoria	ACC473		4 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-110
Avaliação de Empresas	ACC010		2 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 20h-21h40		F-106
Perícia Contábil	ACC483		4 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-202
Auditoria II	ACC621		5 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-214
Aspéctos Contábeis das Instituições Financeiras	ACC027		3 <sup>a</sup> 5 <sup>a</sup> 16h30-18h10		H-114
Sistemas de Informação Contábil	ACC029		2 <sup>a</sup> 4 <sup>a</sup> 16h30-18h10		2 <sup>a</sup> H-112 4 <sup>a</sup> H-118
Contabilidade Internacional	ACC002		4 <sup>a</sup> 18h20-21h40		H-118
Simulação Empresarial	ACC415		5 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 16h30-18h10		5 <sup>a</sup> F-120 6 <sup>a</sup> F-108

# DEFESA E GESTÃO ESTRATÉGICA INTERNACIONAL

## DEFESA E GESTÃO ESTRATÉGICA INTERNACIONAL

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Pop Grup Oprim	DGI014	DGI	2 <sup>a</sup> 15h50-17h50		F-118
Questões Marítimas	DGI015	DGI	2 <sup>a</sup> 15h50-17h10		H-102
Segurança Internacional	DGI016	DGI	3 <sup>a</sup> 13h15-17h30		H-104
Cine Defesa	DGI005	DGI	3 <sup>a</sup> 13h15-17h30		H-106
TE Capitalismo	DGI003	DGI	5 <sup>a</sup> 15h50-17h50		F-112
Estudos da Paz	DGI011	DGI	5 <sup>a</sup> 15h50-17h50		H-116
Relações Civis-Mil	DGI013	DGI	4 <sup>a</sup> 6 <sup>a</sup> 9h20-11h		C-2
Análise da Soc e Estado	DGI112	DGI	2 <sup>a</sup> 17h50-19h50		C-2
Fundamentos de Economia	DGI113	DGI	2 <sup>a</sup> 19h50-21h50		C-2
Geopolítica	DGI114	DGI	3 <sup>a</sup> 17h50-21h50		C-1
Interpretações de Br	DGI369	DGI	4 <sup>a</sup> 17h50-21h50		C-1
Introd Est da Defesa	DGI111	DGI	5 <sup>a</sup> 17h50-21h50		C-2
T. das Rel Internac	DGI123	DGI	6 <sup>a</sup> 17h50-19h50		C-1
Pensam LatAmer	DGI372	DGI	2 <sup>a</sup> 17h50-21h50		F-103

## ESCOLA DE BELAS ARTES

### EDUCAÇÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Metodologia 2º grau	EDD470		4 <sup>a</sup> 13h-14h40	Alexandre Palma	C-2
Prática ensino Educação Artística/Prática ensino Artes Plásticas/Prática ensino Desenho	EDDU01 EDDU02 EDDU03		4 <sup>a</sup> 15h-16h40	Alexandre Palma	F-216
Psicologia da Educação	EDF245	EBA	5 <sup>a</sup> 14h-17h30	Maria da Glória	F-104

### LÍNGUA PORTUGUESA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Português instrumental I	LEV121	EBA	2 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Aline Ponciano	E-1
Português instrumental II	LEV131	EBA	2 <sup>a</sup> 15h50-17h30	Aline Ponciano	F-216

## ESCOLA DE BELAS ARTES

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
História das Artes Visuais 1	BAH110	2556	2ª 10h-13h	Aline Couri	H-209
Arte e Antropologia 1	BAH114	2508	2ª 14h-17h	Carla Dias	F-108
História da Arte Zero	BAH107	4051	3ª 8h-12h	Claudia Oliveira	H-209
Teoria do Ornato	BAH126	2587	3ª 10h-13h	Rogéria de Ipanema	H-211
História das Artes Visuais 2-HA	BAH122	2557	4ª 10h-13h	Marcus Vinícius	H-209
Teoria da Imagem A	BAH501	4069	5ª 7h-10h	Michelle Cunha	H-209
História da Arte 1	BAH101	4055	6ª 7h-10h	Enéas Valle	H-209
Teoria da Imagem A	BAH501	4072	6ª 13h-16h	Jose Augusto	H-209
História da Arte 2 - LA-LD	BAH104	4058	6ª 14h-17h	Marcus Vinícius	F-104
Teoria do Design I T/AB	BAV105	4983	2ª 13h-15h	Fernanda Abreu	H-209
Design e Gênese B T/AB	BAV218	5405	3ª 8h-10h	Elizabeth Jacob	H-211
Arte e Filosofia* - HA	BAH118	2519	3ª 10h-13h	Paulo da Costa	H-213
Design e Gênese A - T/A+B	BAV208	5363	4ª 8h-10h	Elizabeth Jacob	H-211
Design e Gênese I - T/AB	BAV104	4965	4ª 10h-12h	Elizabeth Jacob	H-211
Teoria do Design III T/A	BAV317	5478	4ª 13h-15h	Christiane Mello	H-211
História das Artes Visuais 7	BAH470 BAH322	2562	4ª 14h-17h	Felipe Scovino	H-213
Design e Marketing -T/A+B	BAV308	5470	5ª 10h-12h	Norma Menezes	H-209
Design e Prática Profissional T. A+B	BAV318	5473	6ª 10h-12h	Luiz Braga	H-209
Cultura Brasileira -IN-LA-CI-CE-LD	BAH369	4037	2ª 14h-17h	Claudia Maria	H-211
Hist. Comput. Gráf. Novas Mídias - HA	BAH363	2563	2ª 7h-10h	Aline Couri	H-209
História da Fotografia Artes Gráficas	BAH353	2555	2ª 7h-10h	Cezar Bartholomeu	H-211
Arte Africana e Afrobrasileira	BAH237	2506	2ª 10h-13h	Carla Dias	H-215
Arte América Latina Séc. XIX e XX	BAH366	2528	2ª 10h-13h	Patrícia Corrêa	H-217
Crítica da Arte 2 - HA	BAH354	2540	2ª 10h-13h	Paulo Venancio	H-219
Seminário Hist. Teoria da Arte 1 - HA	BAH247	2576	2ª 10h-13h	Milton Machado	H-221
Artes Decorativas B	BAH235	2535	2ª 14h-17h	Tatiana Martins	H-213
Arte Oriental	BAH364	2530	3ª 7h-10h	Rosana Pereira	H-213
Crítica da Arte 1 - HA	BAH243	2541	3ª 10h-13h	Paulo Venancio	H-215
Seminário Hist. Teoria da Arte 4 - HA	BAH478	2581	3ª 10h-13h	Sylvia Souza	H-217
História da Arte 3	BAH201	4062	3ª 10h-13h		H-219
História da Arte 4	BAH205	4066	3ª 13h-17h	Maria Luisa	H-211

Artes Decorativas A	BAH125	2533	3ª 14h-17h	Tatiana Martins	H-213
Arte e Natureza - HA	BAH234	2517	4ª 7h-10h	Valci Rubens	H-209
Teoria da Imagem e Comum. - HA	BAH244	2585	4ª 11h-13h	Messias Tadeu	H-213
Cena e Dramaturgia I	BAU511	4744	4ª 13h-16h	Gilson Moraes	H-209
Teoria da Imagem	BAH127	2583	4ª 14h-16h	Tadeu Capistrano	H-215
História da Arte no Brasil 1	BAH236	2546	4ª 14h-17h	Ivair Reinaldim	H-217
Evol. das Artes Visuais 1 -LA-LD	BAH320	4046	4ª 14h-17h	Milton Machado	H-219
Arte Pré-Colombiana	BAH245	2521	5ª 7h-10h	Patrícia Corrêa	H-211
Seminário Hist. Teoria da Arte 2 - HA	BAH358	2578	5ª 7h-10h	Ana de Gusmao	H-213
Seminário Hist. Teoria da Arte 3 - HA	BAH368	2580	5ª 7h-10h	Janaina Moura	H-215
Evolução do Equipamento Interior I	BAU320	4946	5ª 8h-11h	Mariza Malta	H-217
Arte e Antropologia 2 - HA	BAH124	2512	5ª 10h-13h	Helenise Monteiro	H-211
História Cinema - HA	BAH355	2553	5ª 10h-13h	Messias Tadeu	H-213
Historiografia da Arte Brasil - HA	BAH242	2567	5ª 10h-13h	Ivair Junior	H-215
História da Arte 1	BAH104	4057	5ª 13h-16h	Marcelo Rocha	H-211
Arte Colonial das Américas	BAH356	2525	5ª 14h-17h	Patrícia Corrêa	H-213
Historiografia da Arte 2 - HA	BAH123	2565	5ª 14h-17h	Rosana Pereira	H-215
Historiografia da Arte 3 - HA	BAH233	2566	5ª 14h-17h	Sylvia Souza	H-217
Serviços Museológicos e Curadoria - HA	BAH473	2582	5ª 14h-17h	Tatiana da Costa	H-219
Arte e Espaço Público - HA	BAH474	2514	6ª 7h-10h	Valci Rubens	H-211
Evolução das Artes Visuais 2 -LA-LD	BAH321	4047	6ª 10h-13h	Claudia Maria	H-213
História da Arte 4 -Gr-ES	BAH205	4064	6ª 10h-13h	Milton Machado	H-215
História da Arte 1	BAH101	4052	6ª 14h-17h	Helenise Guimarães	H-213
Estudos do Espaço Cênico I	BAU113	4814	5ª 13h-16h	Andrea Renck	H-209
Materiais e Processos de Fabricação I	BAI244	2371	2ª 13h-15h	Isabella Jorge	H-215
Materiais e Processos de Fabricação III	BAI361	2380	2ª 15h-17h	Isabella Jorge	H-215
História da Arte 2 - PP	BAH104	4059	3ª 7h-10h	Eneas de Medeiros	H-215
Metodologia da Pesquisa -CE-IN	BAU236	4778	3ª 10h-12h	Angela Mousinho	H-221
Estudos Socioeconômicos 2 - PP	BAH350	4043	4ª 9h-11h	Vinicios Kabral	H-213
Estética Aplicada às Artes Cênicas I	BAU120	4816	4ª 9h-12h	Gilson Moraes	H-215
Estudos Socioeconômicos 3 - PP	BAH360	4044	4ª 11h-13h	Vinicios Kabral	H-217
História da Arte 3	BAH201	4060	6ª 7h-10h	Ivair Reinaldim	H-213
História da Arte Zero	BAH107	4050	6ª 7h-11h	Marcelo Silveira	H-217
Teor. Infor. Comunicação* - PP	BAH208	4071	6ª 11h-13h	Jose Augusto	H-217
Gestão e Métodos em Design	BAI232	2366	2ª 9h-12h 5ª 13h-15h	Valdir Ferreira	2ª H-207 5ª H-221

Teoria e Práticas do Design	BAI122	2406	5ª 10h-12h 6ª 13h-15h	Gerson Lessa	5ª H-221 6ª H-211
Legislação de Cartas Patrimoniais - CR	BAH250	5638	2ª 7h-9h	Marcus Tadeu	H-213
Metodologia da Pesquisa - CR	BAB220	5649	2ª 9h-11h	Marcus Tadeu	H-204
An. da Composição para Cons. Rest.	BAH206	5628	3ª 13h-17h	Daniel Lima	H-217
Percep. Visual (Gastronomia)	BAV369	4989	3ª 15h-18h	Bárbara Emanuel	H-215
Hist. Ética Estética do Restauro	BAH479	5652	6ª 10h-12h	Luana Aguiar	H-221
Tóp. Esp. Arte Contemporânea II	BAH482	5641	6ª 15h-17h	Humberto Farias	H-215
Teoria do Design II T/A	BAV115	5329	4ª 10h-12h	Bárbara Emanuel	H-222
Teoria do Design II T/B	BAV115	5333	4ª 13h-15h	Bárbara Emanuel	H-221
Metodol. Percep. Visual - T/B	BAV101	4969	2ª 15h-17h	Fernanda Abreu	H-209
Análise da Imagem B T/A	BAV360	6250	4ª 10h-12h	Dandara Dantas	H-221
Análise da Imagem B T/B	BAV360	6255	6ª 13h-15h	Dandara Dantas	H-215
Fotocriação B - T/A	BAV500	6543	3ª 8h-10h	Jofre Silva	H-217
Fotocriação C - T/A	BAV501	6545	3ª 10h-12h	Jofre Silva	F-113
Tópicos Especiais 10 - Bárbara	BAV010	6555	3ª 13h-15h	Bárbara Emanuel	H-215
Técnica de Iluminamento II	BAU319	4950	5ª 13h-17h	Helena Câmara	F-105
Conforto Ambiental I	BAU416	4941	5ª 6ª 10h-12h	Helena Câmara	5ª F-119 6ª F-221
Conforto Ambiental II	BAU421	4943	6ª 13h-17h	Helena Câmara	H-217
Estética LA-LD-CI-CP	BAH500	4039	2ª 7h-10h	Verônica Miranda	H-108
História das Artes Visuais 4	BAH241 BAH211	2559	4ª 7h-10h	Ana Mannarino	H-222
Estética GR-PI*-LD	BAH500	4040	4ª 13h-16h	Verônica Miranda	H-108
História da Arte no Brasil 2	BAH223 BAH246	2547	6ª 7h-10h	Marcus Tadeu	F-118
Cultura Brasileira -LA-PI-CI-GR-LD ...	BAH369	4036	3ª 7h-10h	Paulo da Costa	F-113
Design e Genese II Turma A e B	BAV114	6540	2ª 10h-12h	Christiane Mello	H-211
Metodologia da Pesquisa* - HA	BAH115	2571	3ª 14h-17h	Claudia Maria	H-116
Historiografia da Arte 1* - HA	BAH113	2564	4ª 10h-13h	Ivair Junior	E-1
História do Design - HA	BAH365	2554	5ª 10h-13h	Sylvia Souza	E-1
Hist. Artes Visuais 5 -HA-CR	BAH224	2561	6ª 10h-13h	Ana Maria	F-118
Folclore Brasileiro 2-LA-LD-CI	BAH316	4049	2ª 10h-13h	Claudia Maria	H-213
Folclore Brasileiro 1 -LA-LD-CI	BAH221	4048	5ª 10h-13h	Janaina Moura	F-118
Metodologia de Pesquisa - T. A e B Malu	BAV319	5394	6ª 10h-12h	Maria Luiza	H-211
Ética Profissional CI -CP	BAH202	4045	6ª 10h-12h	Vinícios Kabral	H-219
Tóp. Esp. Arte Contemporânea - HA-CR	BAH481	2590	6ª 9h-12h	Cezar Tadeu	F-121
Fotocriação B - Turma B	BAV500	6544	5ª 10h-12h	Jofre Silva	F-121

Tóp Esp Com Vis Design V- Marcelo	BAV005	6550	5ª 13h-15h	Marcelo Goncalves	F-101
História dos Jardins 1 -CP	BAH310	4067	6ª 10h-12h	Valci Rubens	F-207
Tec. Prod. Imagem	BAV364	10749	6ª 13h-15h	Maria Luiza	H-104

## FONOAUDIOLOGIA

### LINGUÍSTICA

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Sociolinguística	LEF252	FOT	5ª 13h-17h	Kellen Cozine	F-110
Psicolinguística	LEF242	FOT	5ª 13h-17h	Cristiane Oliveira	H-106
Neurolinguística	LEF254	FOT	3ª 13h-17h	Cristiane Oliveira	F-106
Fonética e Fonologia	LEF152	FOT	5ª 13h-15h	Kellen Cozine	C-2
Discurso e Pragmática	LEF243	FOT	5ª 15h-17h	Priscilla Mouta	H-108
Introdução a Linguística	LEF142	FOT	3ª 13h-17h	Fernando Lúcio de Oliveira	C-1
Sintaxe	LEF122	FOT	5ª 15h-17h	Fernando Lúcio de Oliveira	C-2

## GPDES

### GESTÃO PÚBLICA PARA O DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO E SOCIAL

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Teorias e Inst. do Plan. Urb. e Regional	PRU121		3ª 13h30-17h10	Alex Ferreira Magalhães	F-216
Direitos Humanos	ACC122		4ª 6ª 13h30-15h10	Taylisi Souza Correa Leite	H-102
Teoria do Desenvolvimento Econômico	IEE235		2ª 5ª 15h30-17h10	Gustavo Daou Lucas	2ª F-116 5ª H-102
Gestão Orçamentária	ACC243		4ª 6ª 15h30-17h10	Antônio Carlos dos Santos	H-102
Economia Política da Urbanização	PRU230		2ª 5ª 17h30-19h10	Alberto de Oliveira	F-110
Instituições Econômicas Internacionais	NEI230		3ª 17h30-19h10	Luiz Ismael Pereira	F-110
Formação Econômica e Social do Brasil	PRU231		4ª 6ª 17h30-19h10	Luis Regis Coli	F-106
Instituições Jurídicas Internacionais	NEI240		3ª 13h30-15h30	Luiz Ismael Pereira	C-3
Contabilidade das Instituições Públicas	ACC234		4ª 6ª 13h30-15h10	Antônio Carlos dos Santos	F-116
Política e Planejamento Ambiental	PRU240		2ª 5ª 15h30-17h10	Cecília Campello do Amaral	2ª C-2 5ª F-118
Direito Administrativo I	IUS356		3ª 15h30-17h10 5ª 17h30-19h10	Rosangela Luft	3ª H-102 5ª F-114

Políticas Sociais	PRU242		4ª 6ª 15h30-17h10	Luis Regis Coli	H-110
Economia do Setor Público	IEE303		2ª 4ª 17h30-19h10	Gustavo Daou Lucas	F-108
Estado no Brasil	FCP241		3ª 6ª 17h30-19h10	Maria Aparecida	F-114
Direito Administrativo II	IUS364		3ª 5ª 13h30-15h10	Rosangela Luft	F-118
Ética do Setor Público	PRU352		4ª 6ª 13h30-15h10	Cristina Ayoub Riche	F-118
Estado e Org. Territoria do Brasil	PRU350		6ª 15h30-19h10		H-204
Economia Brasileira	IEE311		2ª 4ª 15h30-17h10	Hermes Tavares	2ª E-1 4ª F-118
História da Administração Pública no Brasil	FCP352		2ª 17h30-19h10 5ª 15h30-17h10	Renata Bastos da Silva	2ª E-1 5ª H-104
Elaboração e Avaliação de Projetos	GPD353		3ª 5ª 17h30-19h10	Adriana Cabrera Baca	H-112
Metodologia Científica e Técnicas de Pesquisa	PRU470		3ª 5ª 13h30-15h10	Frederico de Araújo	3ª H-102 5ª C-3
Estado e Movimentos Sociais no Brasil	PRU001		4ª 6ª 13h30-15h10	Gustavo Bezerra	4ª F-120 6ª C-1
Política Econômica	IEE011		2ª 4ª 15h30-17h10		2ª F-120 4ª E-1
Direito Ambiental	IUS002		3ª 15h30-17h10 4ª 17h30-19h10	Luiz Ismael Pereira	H-122
Orçamento Governamental	ACC612		4ª 6ª 13h30-15h10		E-1
Auditoria e Controle	ACC013		2ª 15h30-17h10 5ª 17h30-19h10	Renata Bastos da Silva	2ª F-114 5ª H-102
Gestão Pública da Informação	ACC012		3ª 5ª 15h30-17h10	Ricardo José de Moura	F-122
Introdução ao Direito Tributário	IUE512		2ª 6ª 17h30-19h10		2ª H-120 6ª F-101
Estado, Mercado e Terceiro Setor	GPD001		4ª 6ª 17h30-19h10	Ewin Gaviria	H-212
Plano de Negócios	ACA010		3ª 5ª 15h30-17h10	Lucas Pacheco Campos	3ª F-103 5ª H-122
Análise de Relatórios Financeiros	ACC014		4ª 6ª 15h30-17h10		F-122
Bases Jurídicas do Terceiro Setor	IUS003		3ª 5ª 17h30-19h10	Lucas Pacheco Campos	F-103
Matemática Básica para a Gestão Pública	GPD007		3ª 5ª 15h30-17h10	Adriana Cabrera Baca	E-1 (26/09 H-202)
Oficina 1	GPD230		5ª 13h30-15h10		F-222



Oficina 2	GPD230		5 <sup>a</sup> 13h30-15h10		F-226
Oficina 3	GPD240		5 <sup>a</sup> 13h30-15h10		H-102
Oficina 4	GPD240		5 <sup>a</sup> 13h30-15h10		H-104
Oficina 5	GPD002		5 <sup>a</sup> 13h30-15h10		H-202
Palestras GPDS/IPPUR			2 <sup>a</sup> 13h30-15h10		C-2
Planejamento e desenvolvimento local	PRU002		2 <sup>a</sup> 17h30-19h10 6 <sup>a</sup> 15h30-17h10	Fabício Leal de Oliveira	2 <sup>a</sup> F-122 6 <sup>a</sup> H-104
Oficina 6	GPD002		5 <sup>a</sup> 13h30-15h10	Daniel Conceição	H-204
Eletiva de Extensão GPDES			4 <sup>a</sup> 17h30-19h10	Orlando Júnior	H-204

## PEC-G

### PROGRAMA DE ESTUDANTES - CONVÊNIO DE GRADUAÇÃO

DISCIPLINA	CÓDIGO	TURMA	HORÁRIO	PROFESSOR	SALA
Compreensão oral II			3 <sup>a</sup> 9h20-11h		H-107
Estrutura da Língua II			3 <sup>a</sup> 11h10-12h50		F-121
Estudo dirigido			3 <sup>a</sup> 14h-15h50		H-101
Atividade supervisionada Celp-Bras			4 <sup>a</sup> 9h20-11h		H-105
Atividade supervisionada Celp-Bras			4 <sup>a</sup> 11h10-12h50		H-109
Estudo dirigido			4 <sup>a</sup> 14h-15h50		H-201
Estrutura da Língua II			4 <sup>a</sup> 16h-18h		H-101
Produção Escrita II (Gêneros Textuais)			5 <sup>a</sup> 9h20-11h		H-107
Compreensão escrita II			5 <sup>a</sup> 11h10-12h50		H-107
Estudo dirigido			5 <sup>a</sup> 14h-15h50		H-107
Produção oral			5 <sup>a</sup> 16h-18h		H-107